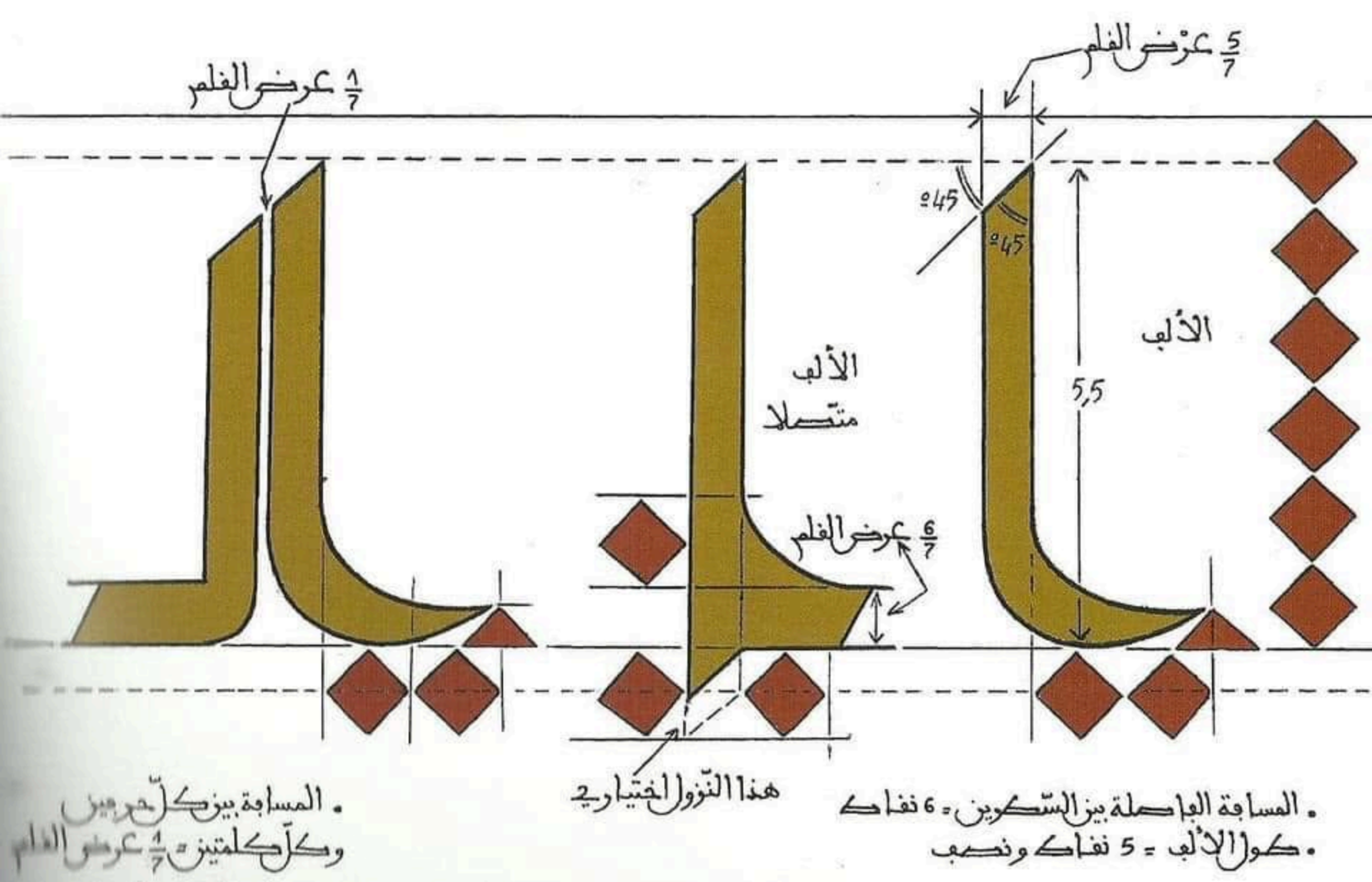
قواعد
الخط الكوفي القيرواني
كراس تعليمي مفصل

إعداد
الخطاط عامر بن جدو

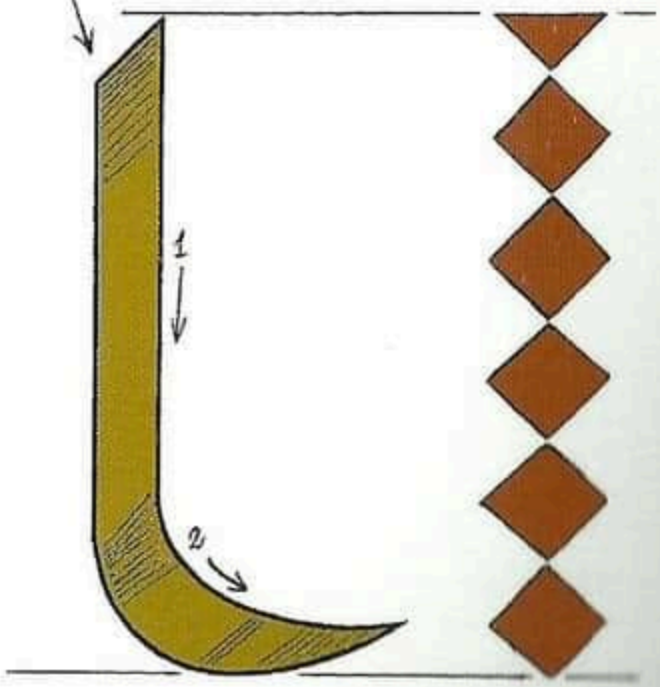
1436 | 2015

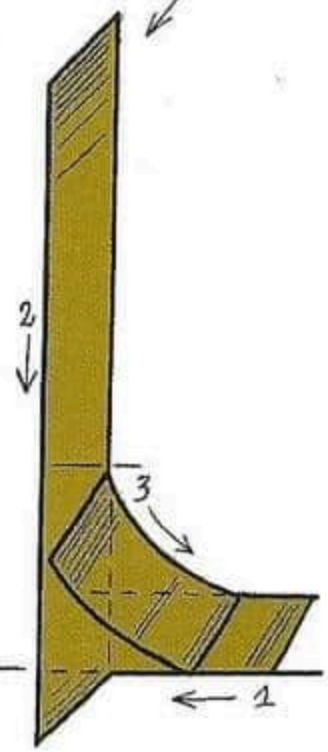
الطبعة الأولى : جميع الحقوق محفوظة : دولة الكويت


5/7 عرض القلم
1/7 عرض القلم
45°
45°
الألف
5,5
الألف
متصلا
6/7 عرض القلم
هذا النزول اختياري
. المسافة الفاصلة بين السكوين = 6 نقاك
. كول الألف = 5 نقاك ونصف
. المسافة بين كل حرفين
وكل كلمتين = 1/7 عرض القلم

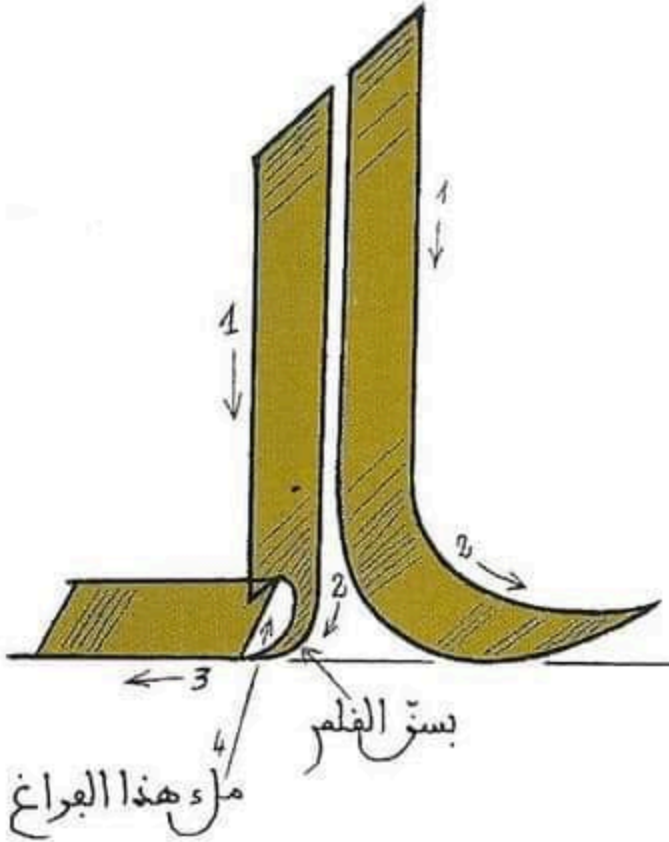
الألف

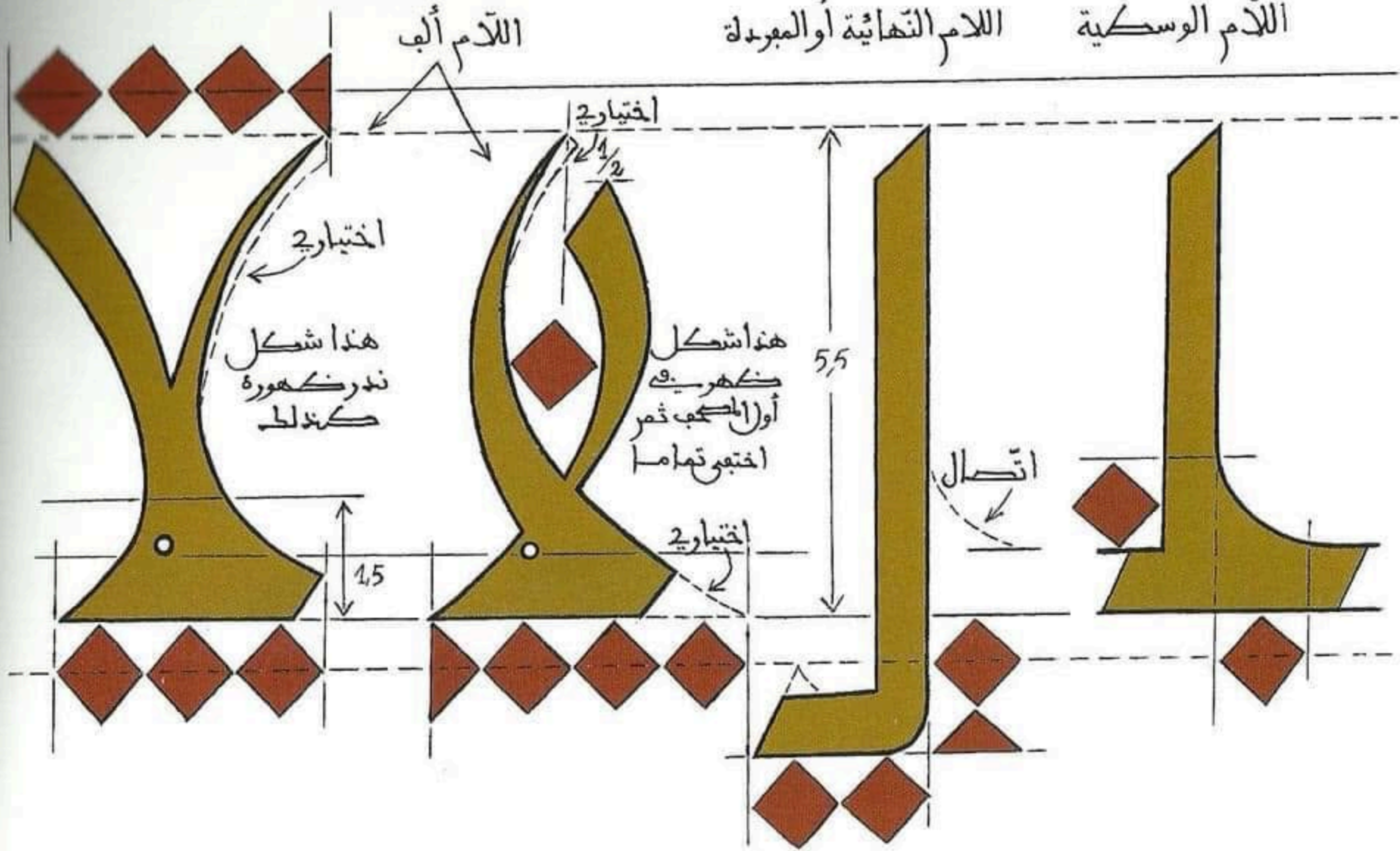
منفصلاً و متصلاً

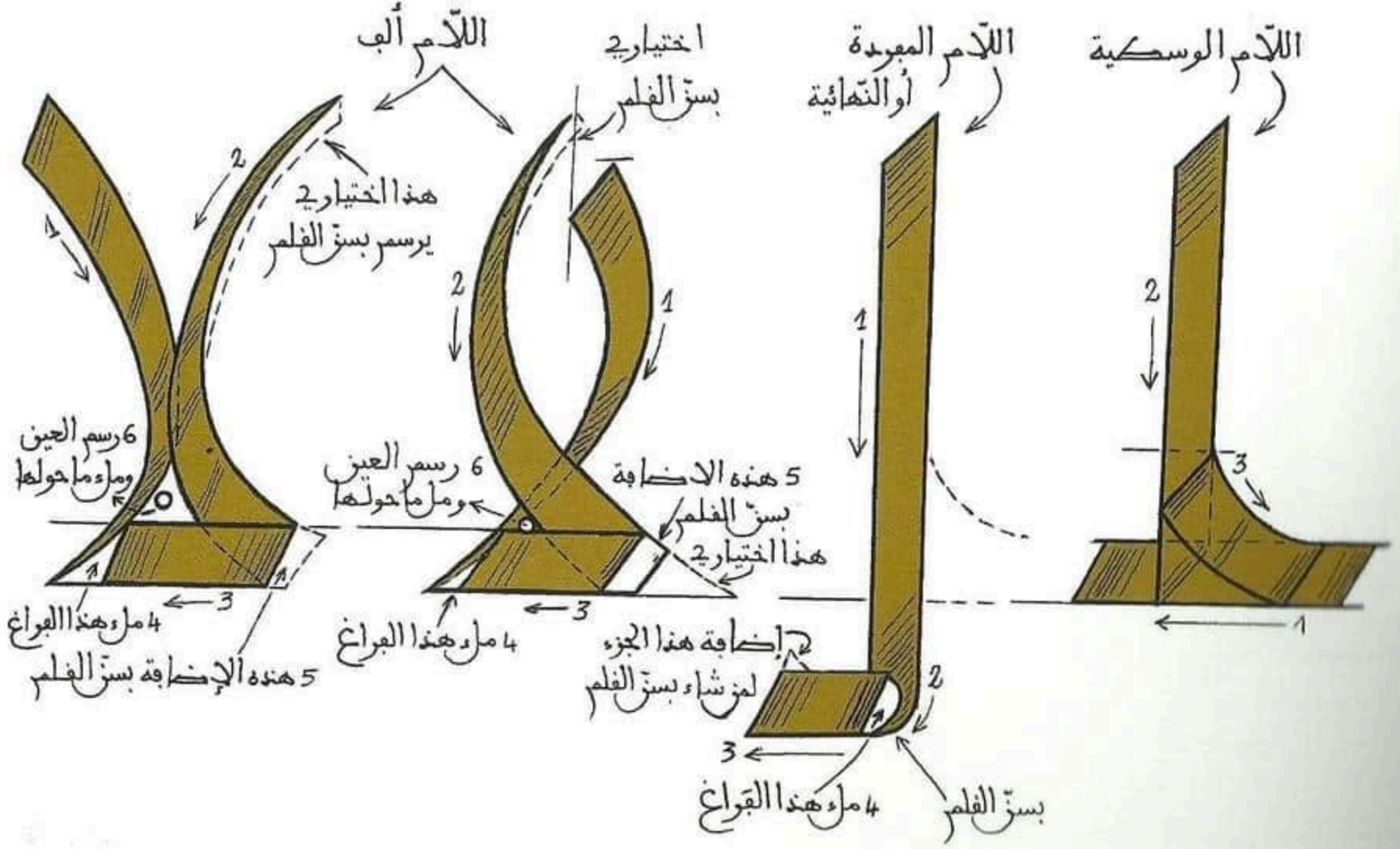


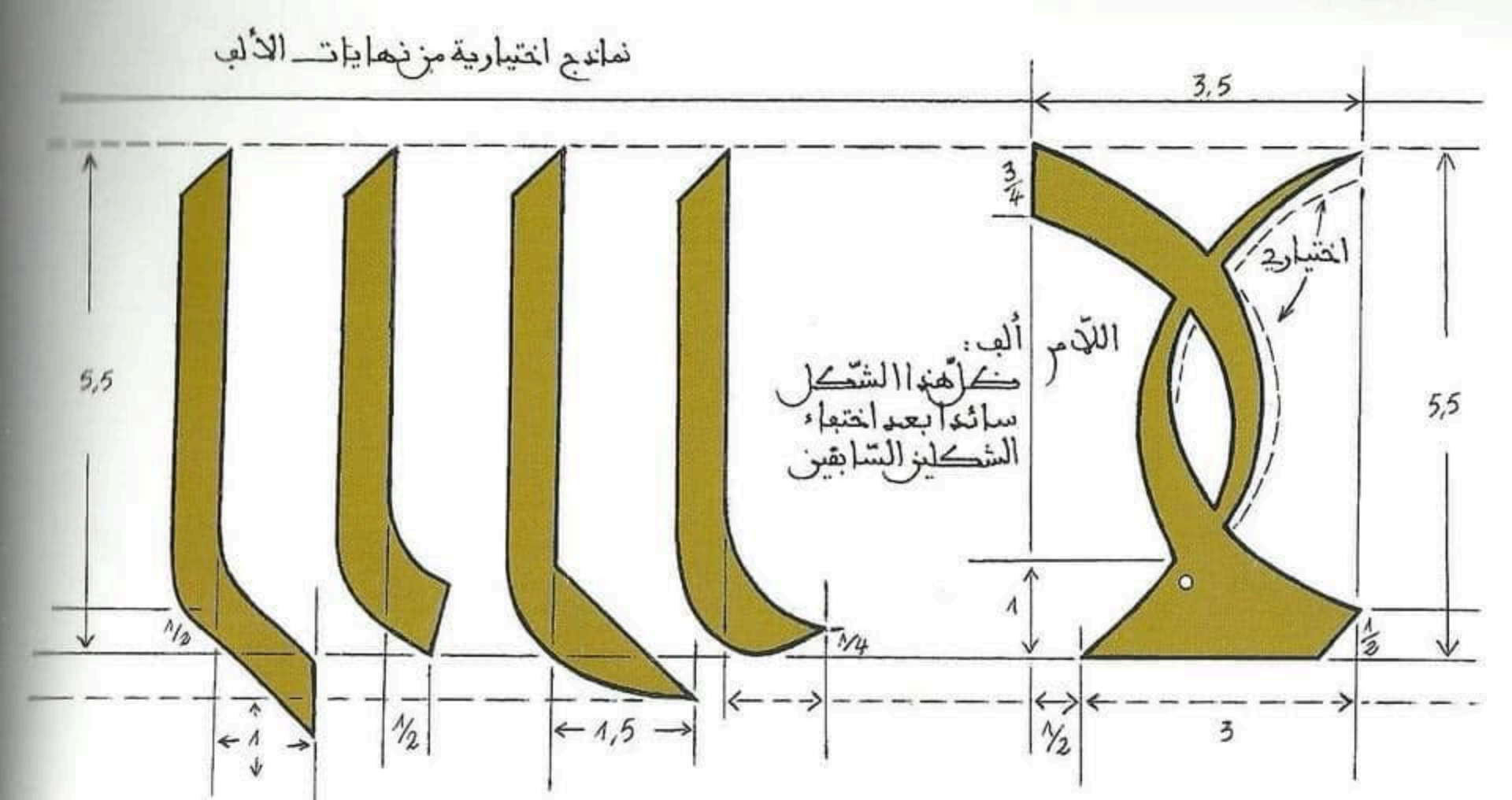


الألف واللام

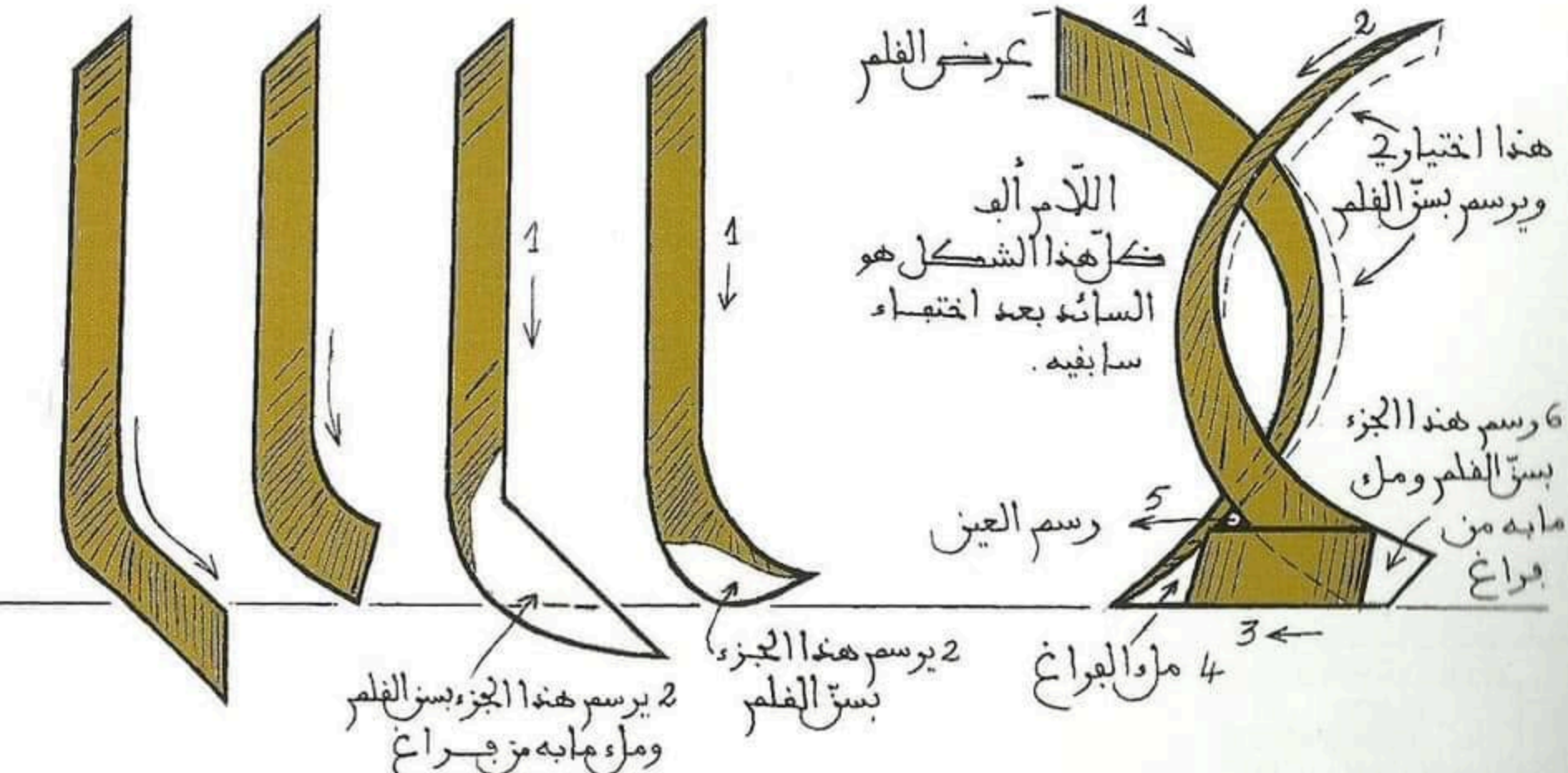


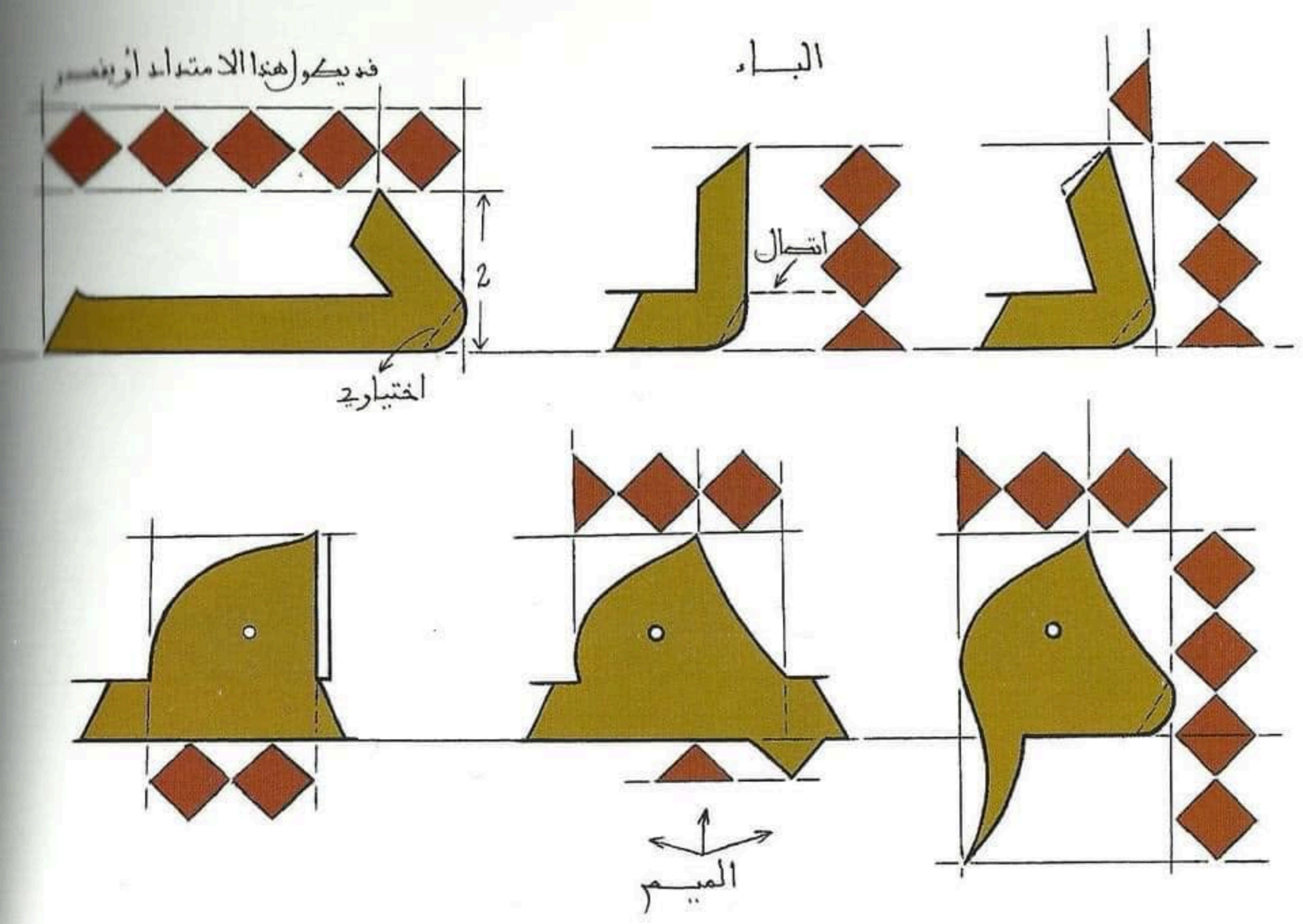

اللّام الوسكية
اللام النّهائيّة أو المجردة
اللّام ألف
اختبار 2
1/2
اختبار 2
هذا شكل
ندر ظهوره
كذلك
هذا شكل
ظهر في
أول الكعب ثم
اختفى تماما
5,5
اتّصال
اختبار 2
1,5

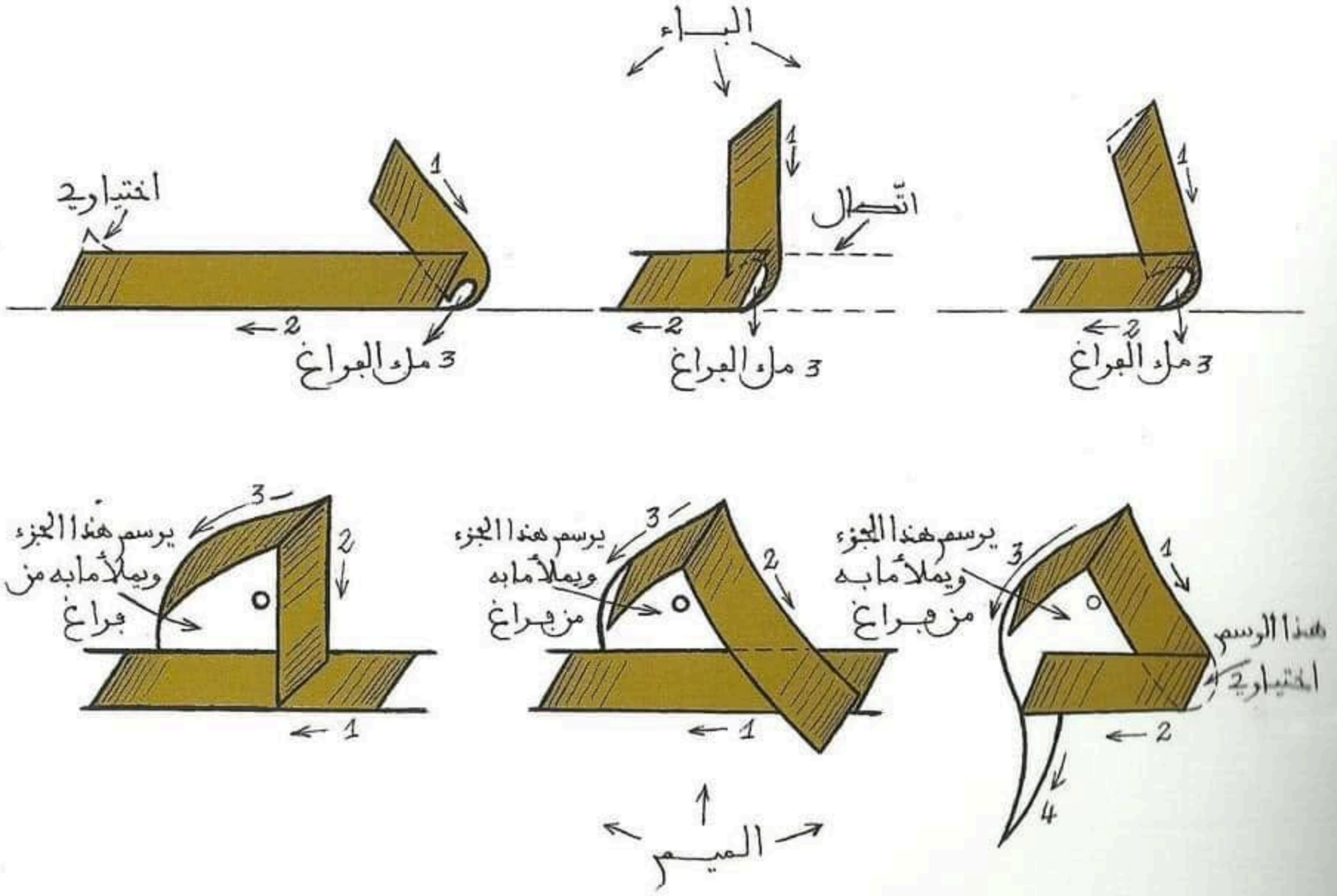

اللآم ألف
اختيار 2
بسن القلم
اللآم المفردة
أو النهائية
اللآم الوسكية
هذا اختيار 2
يرسم بسن القلم
1
2
6 رسم العين
وملء ما حولها
4 ملء هذا الفراغ
3
5 هذه الإضافة بسن القلم
5 هذه الاضافة
بسن القلم
هذا اختيار 2
إضافة هذا الجزء
لمن شاء بسن القلم
بسن القلم


نماذج اختيارية من نهايات الألف
3,5
5,5
3/4
اختياري
اللاّم ألف:
كلّ هذا الشّكل
سائدا بعد اختفاء
الشكلين السّابقين
5,5
1
1/2
1/4
1/2
1
1,5
1/2
3
1/2

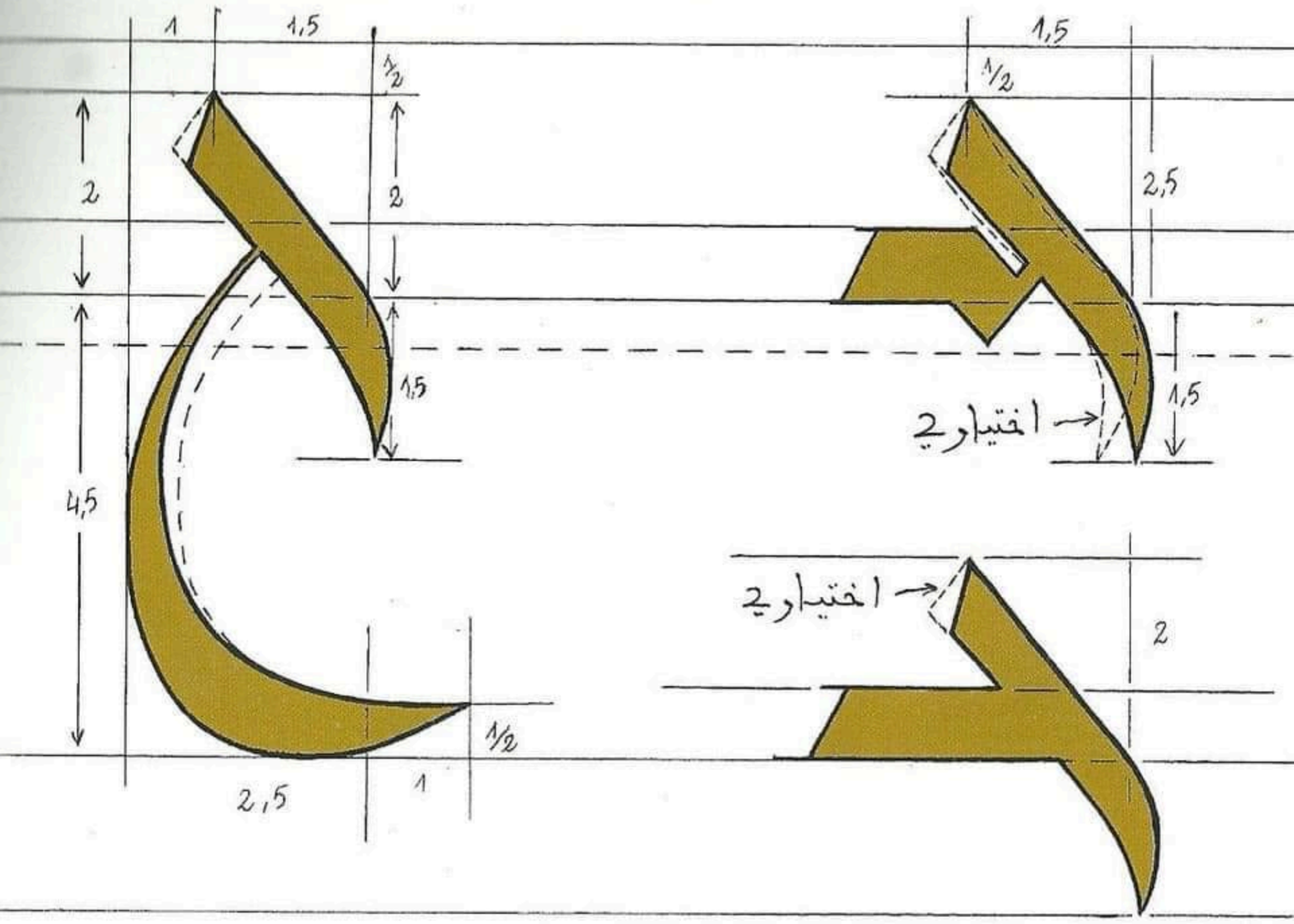
نماذج من نهايات الألف وهي اختيارية

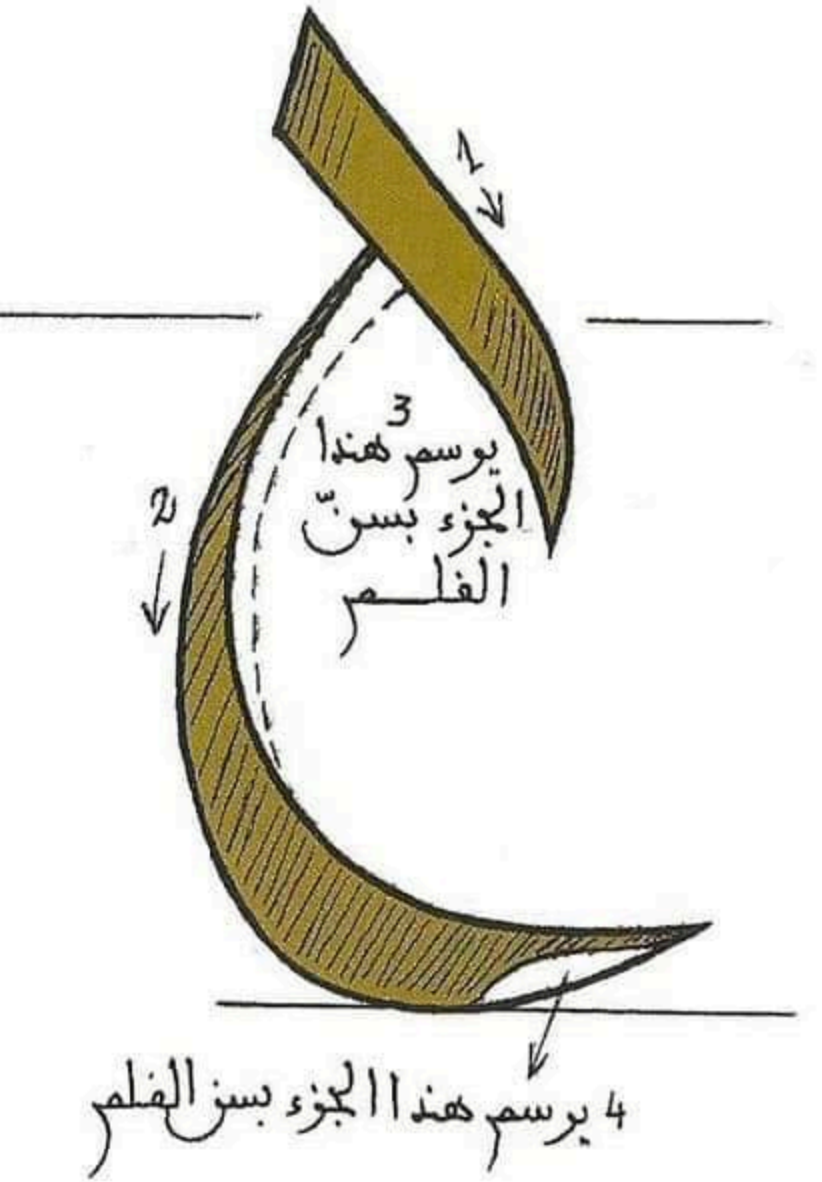


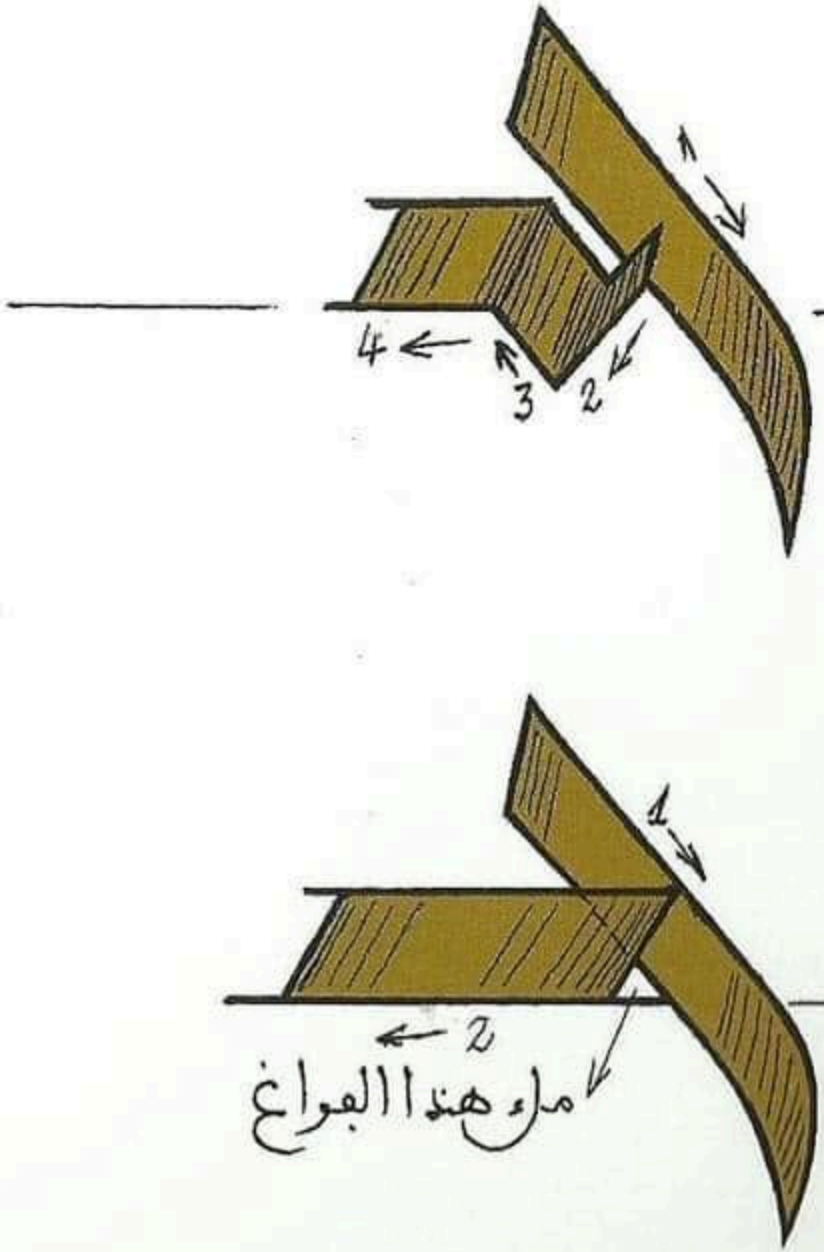

فديكون هذا الامتداد أو بعضه
الباء
اتصال
2
اختياري
الميم

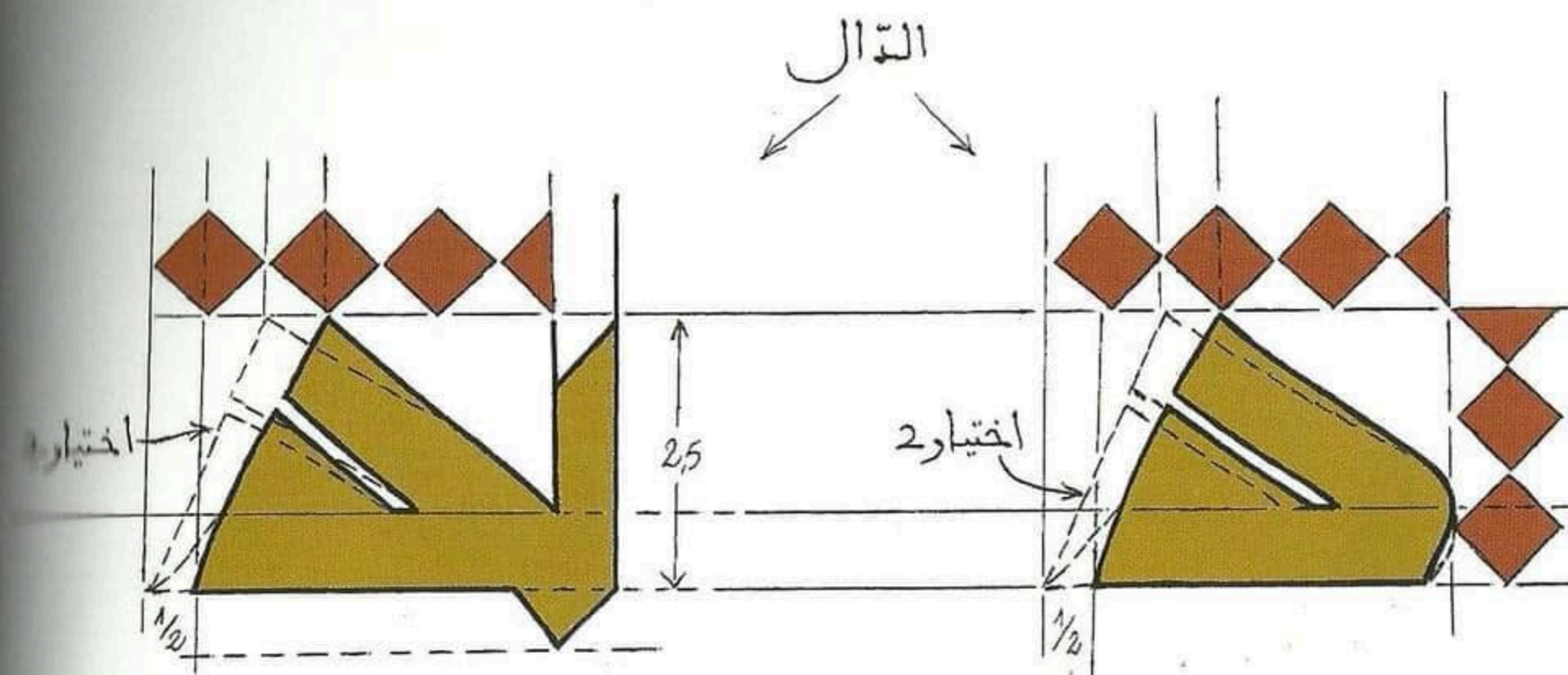

الباء
اتصال
اختياري
1
2
3 ملء الفراغ
3 ملء الفراغ
3 ملء الفراغ
يرسم هذا الجزء ويملأ ما به من فراغ
يرسم هذا الجزء ويملأ ما به من فراغ
يرسم هذا الجزء ويملأ ما به من فراغ
هذا الرسم اختياري
4
الميم

الجـــاء

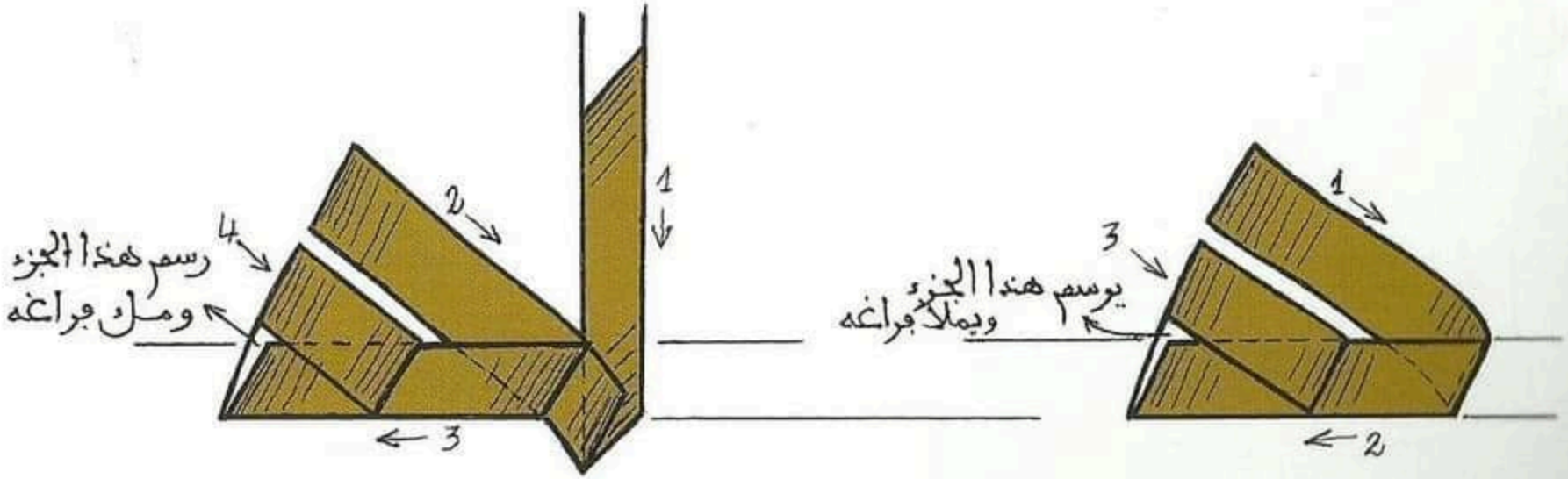



1
2
3
يرسم هذا الجزء بسن القلم
4 يرسم هذا الجزء بسن القلم

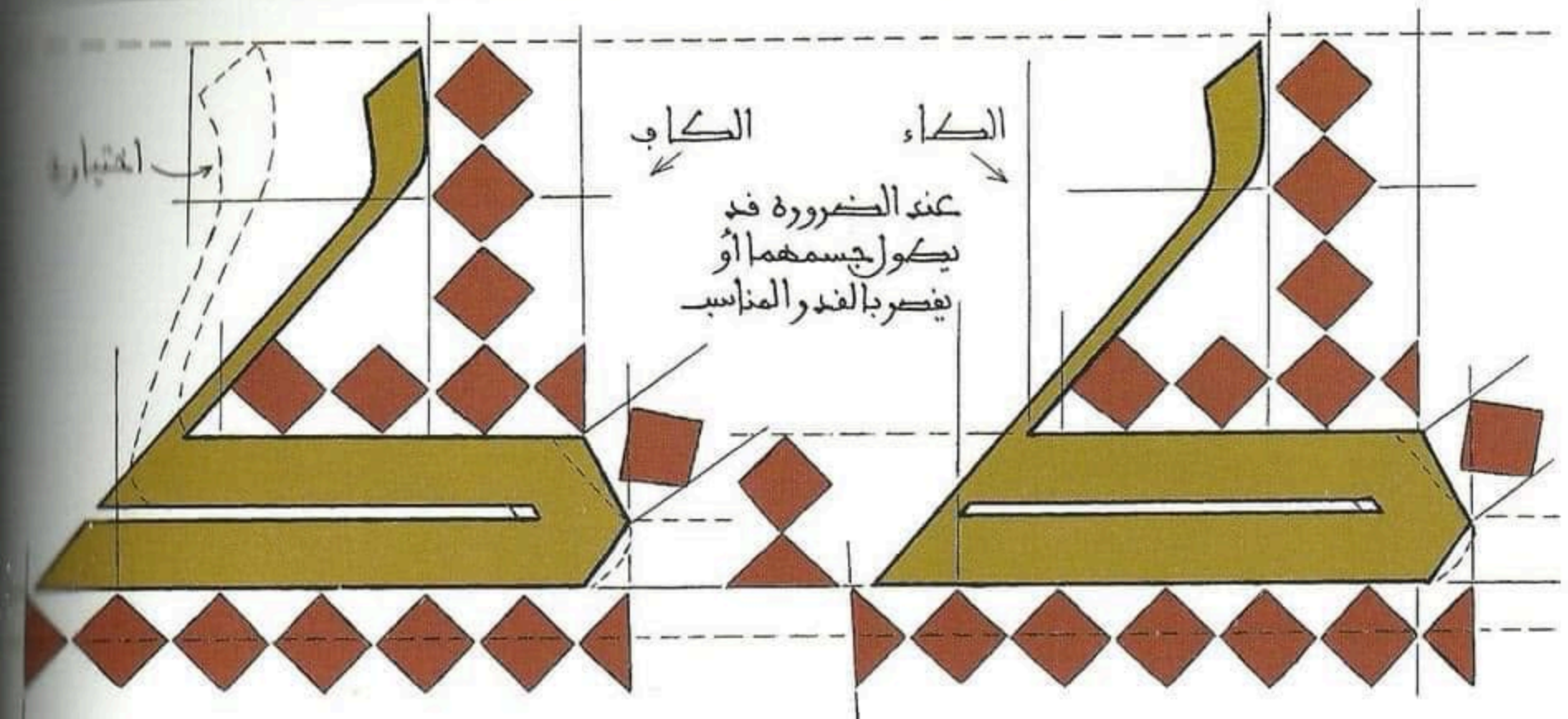

1
4
3
2
1
2
ملء هذا الفراغ


الدّال
اختيار1
2,5
اختيار2
1/2
1/2

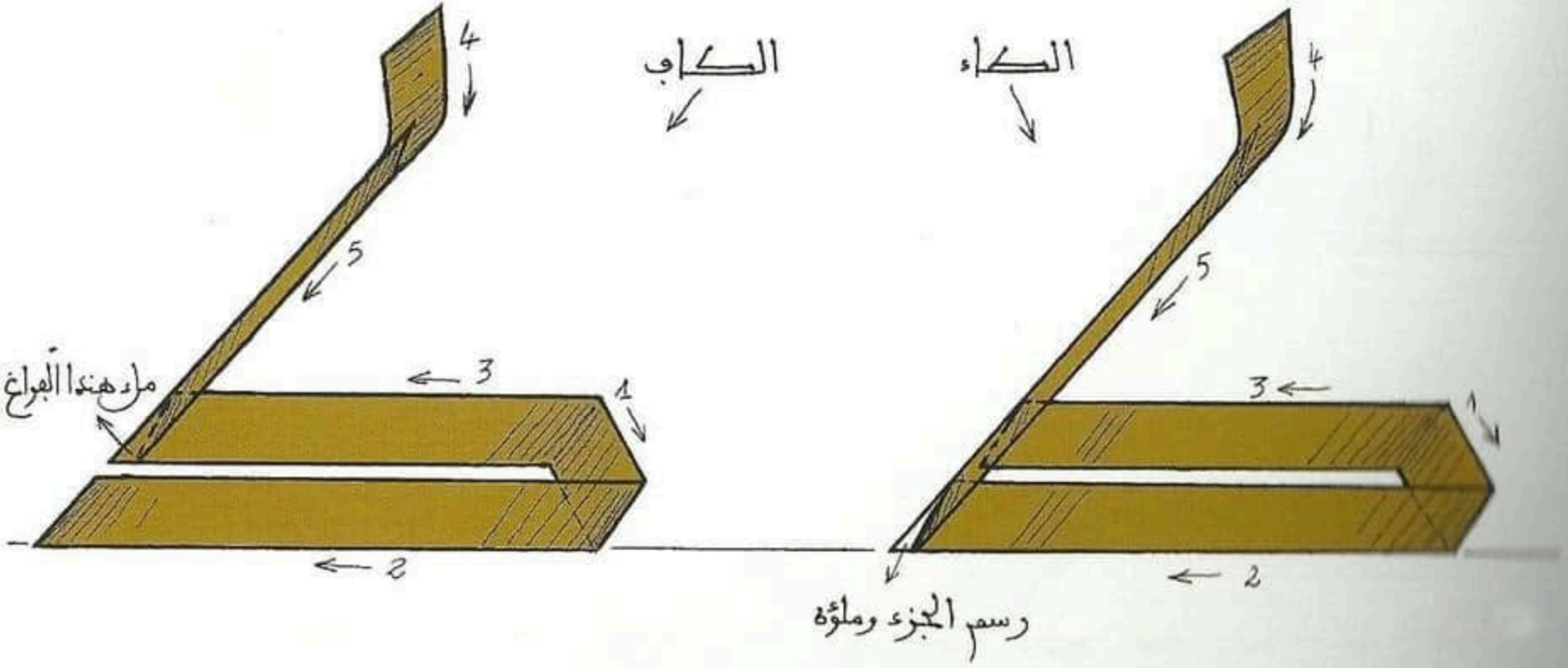
الدّال



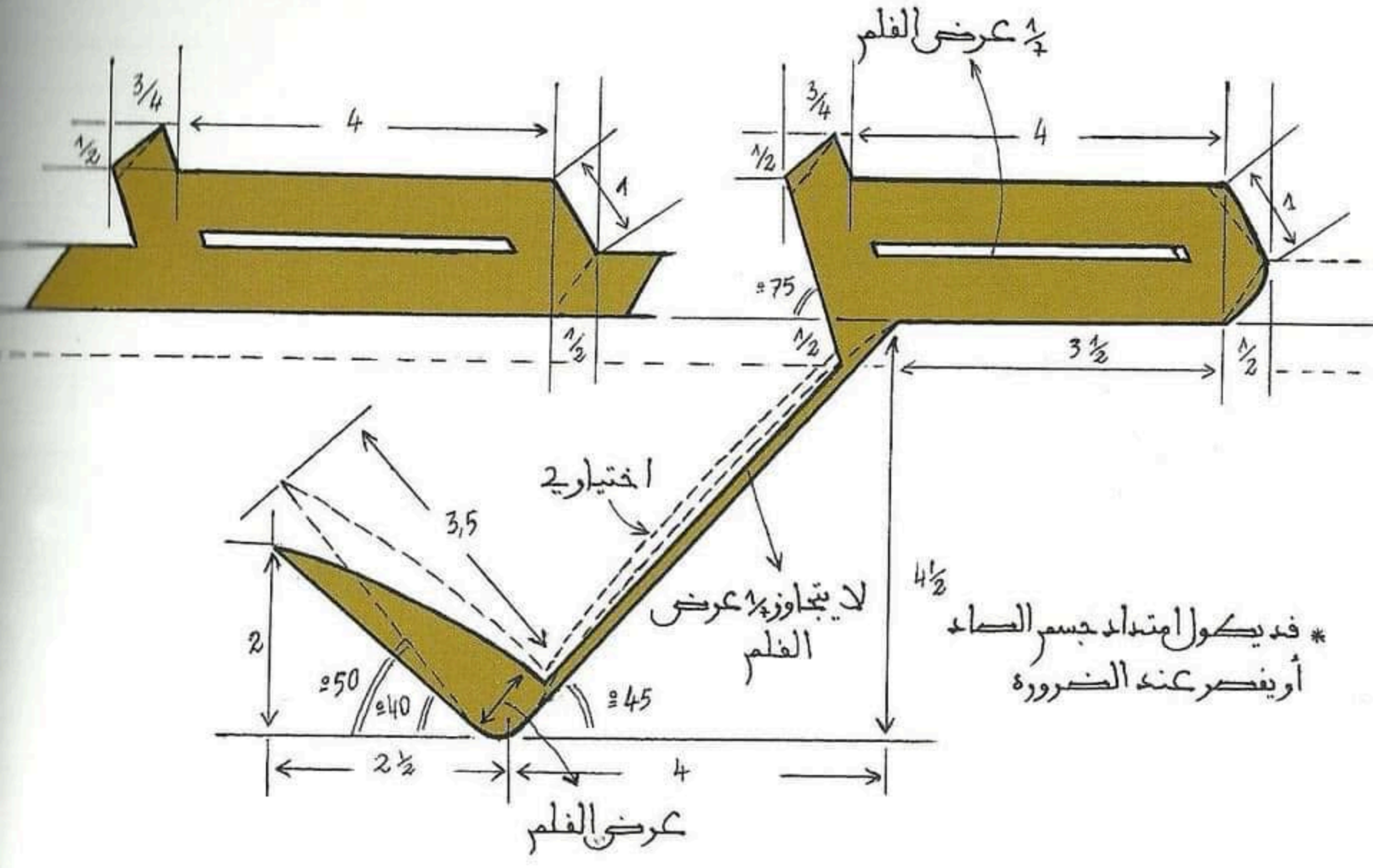
تشابه كبير بين الحرفين



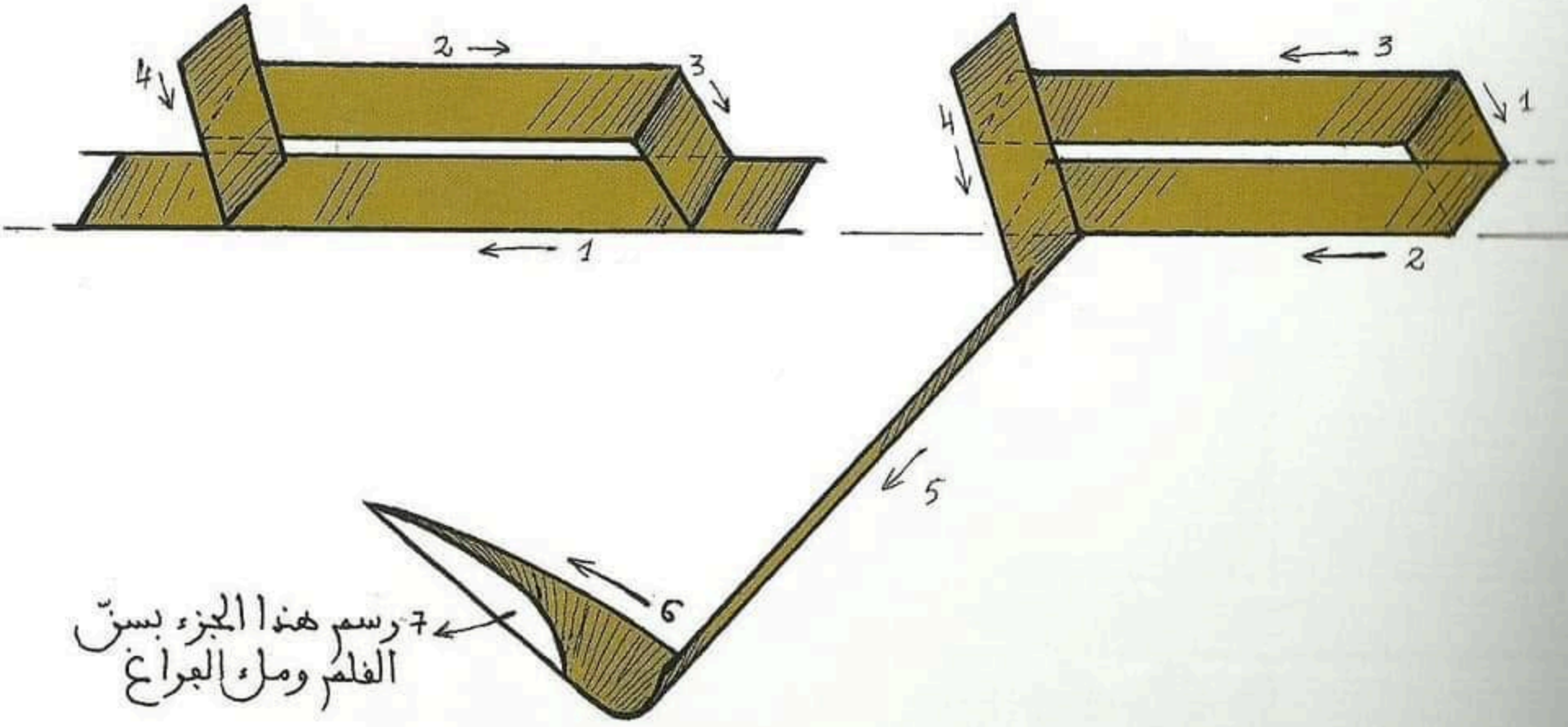
تشابه كبير بين الحرفين



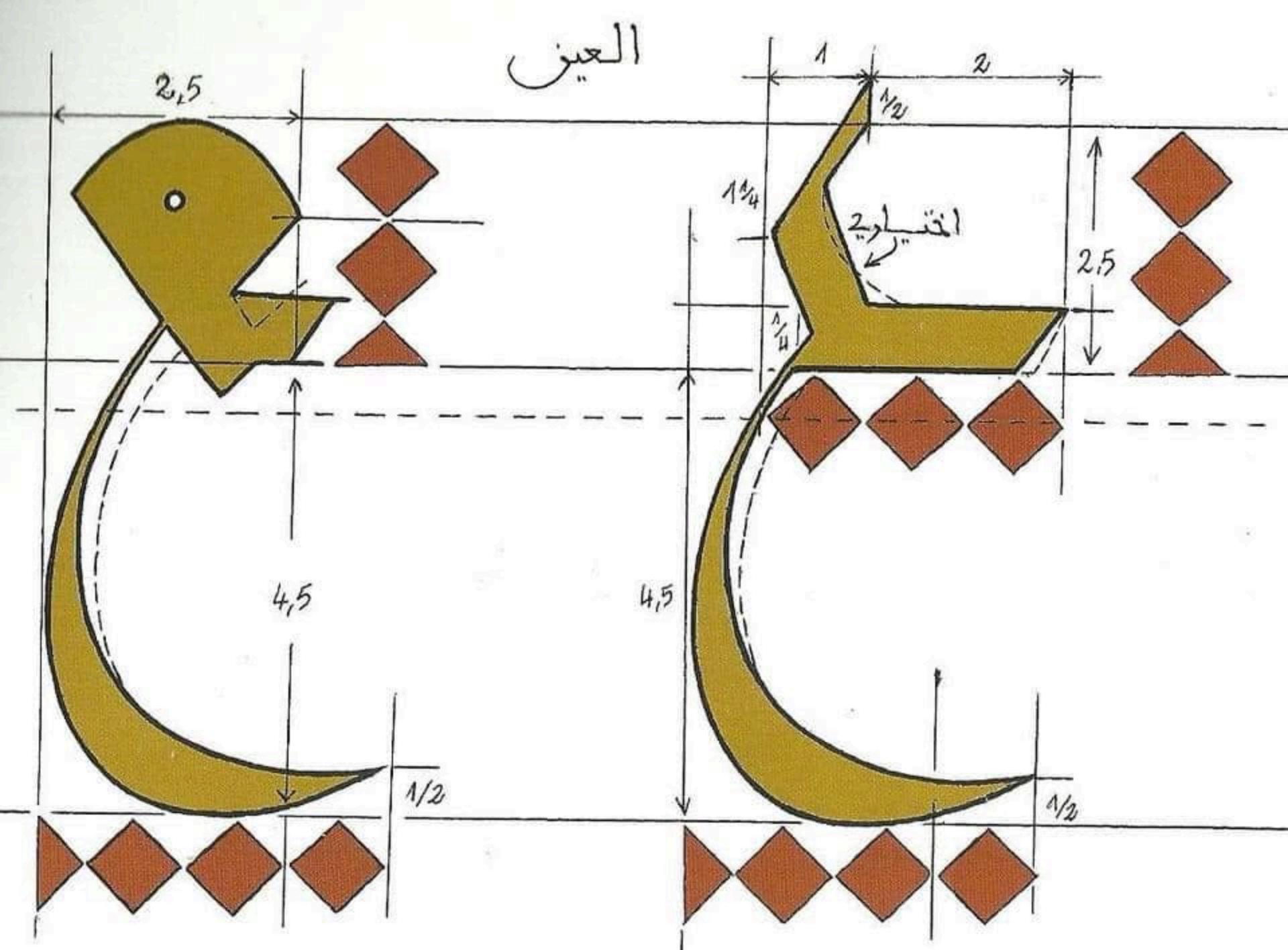
الصاد

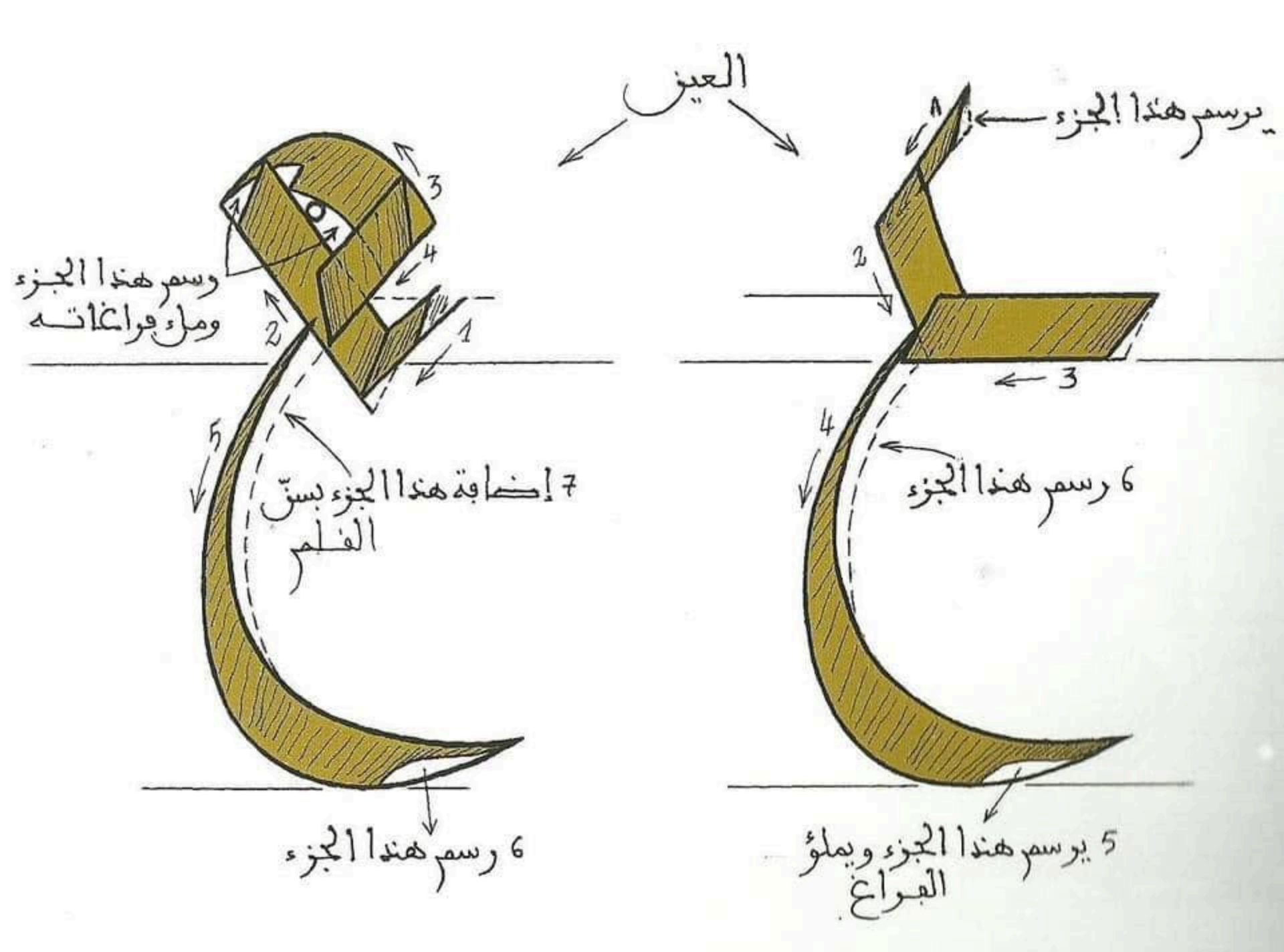

عرض الفلم ½
3/4
4
½
1
75°
½
3½
½
اختياري
3,5
2
50°
40°
45°
2½
4
4½
لا يتجاوز ½ عرض الفلم
عرض الفلم
* فد يكون امتداد جسم الصاد أو يقصر عند الضرورة

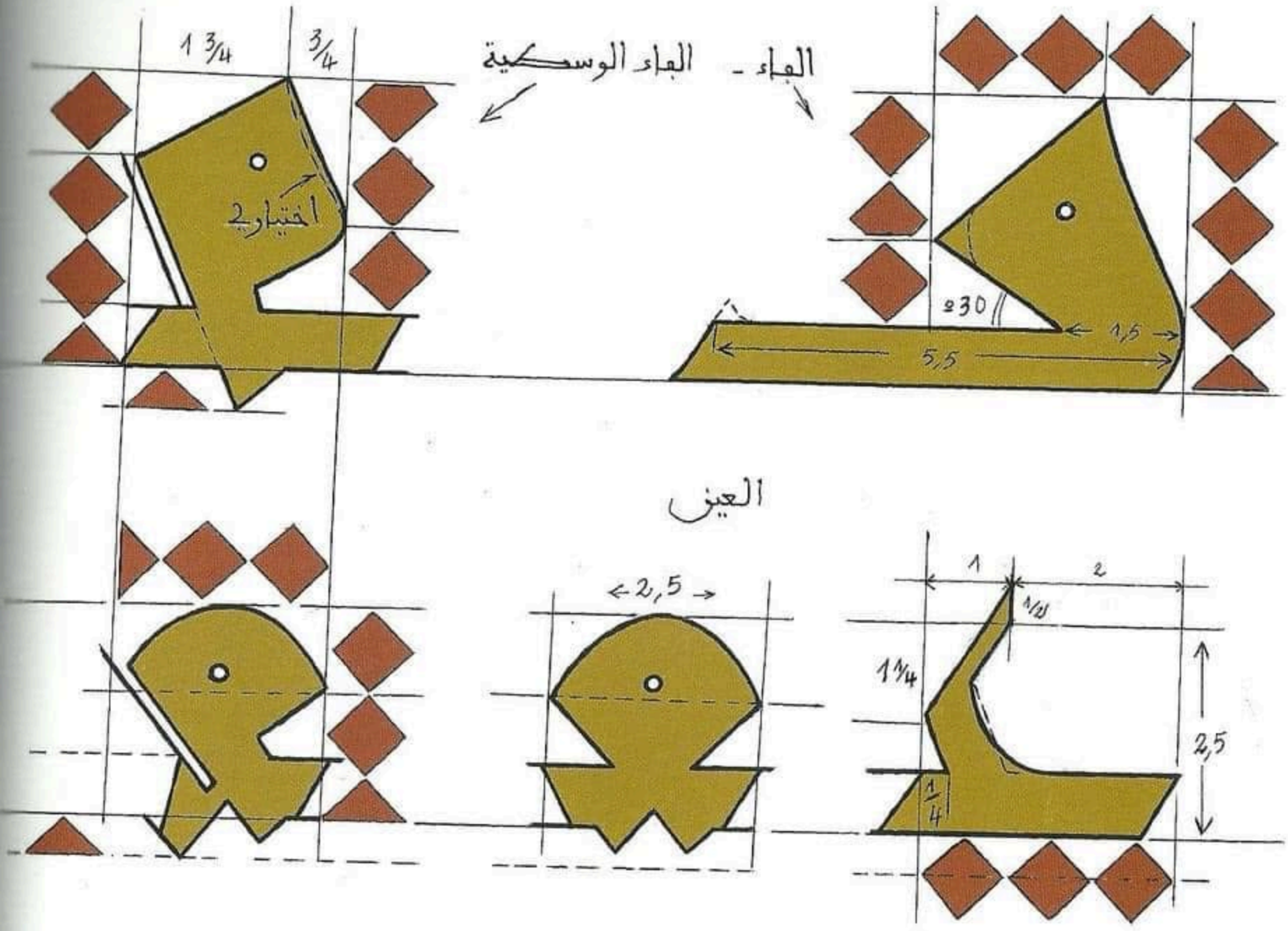
الصّاد

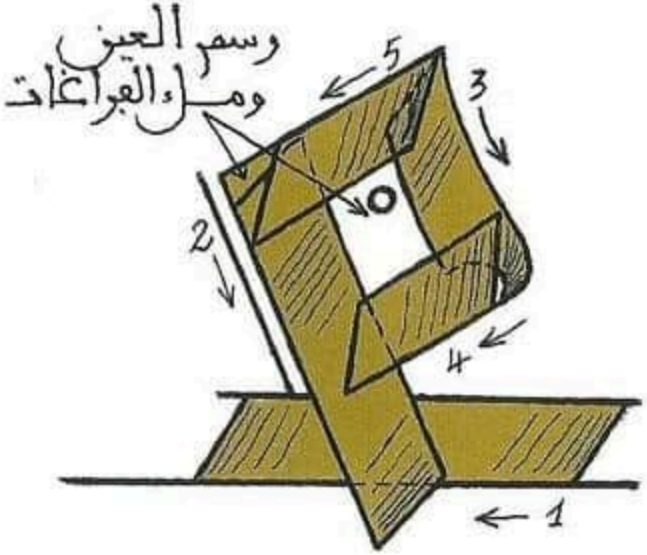


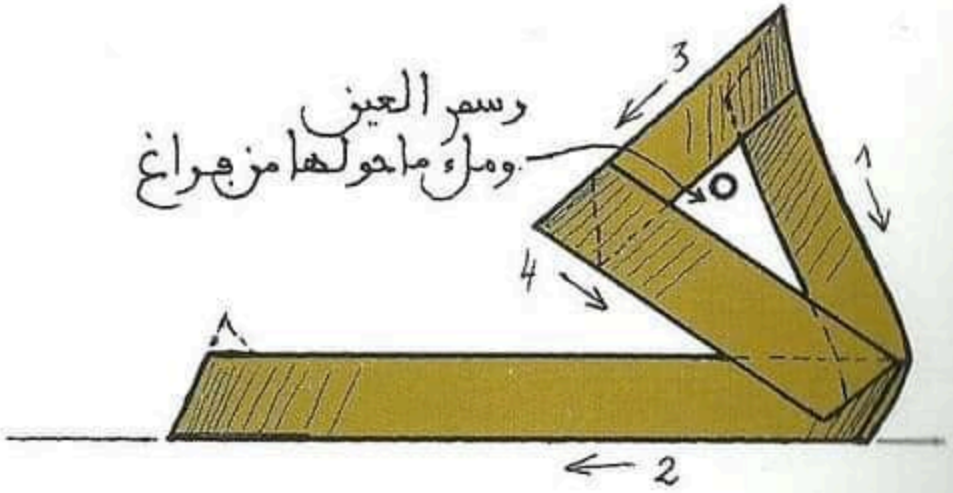
العين



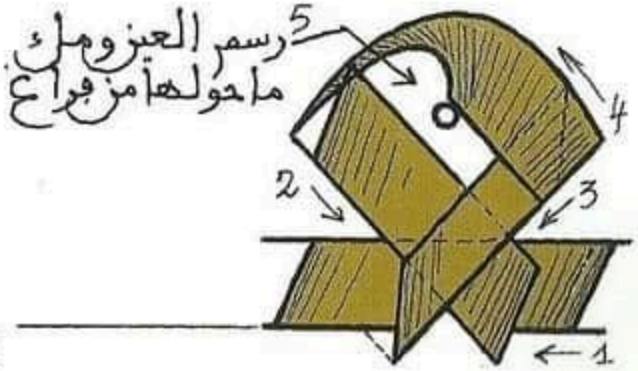

العين
1 يرسم هذا الجزء
2
3
4
5 يرسم هذا الجزء ويملؤ الفراغ
6 رسم هذا الجزء
1
2
3
4
5
وسم هذا الجزء وملء فراغاته
7 إضافة هذا الجزء بسن الفلم
6 رسم هذا الجزء

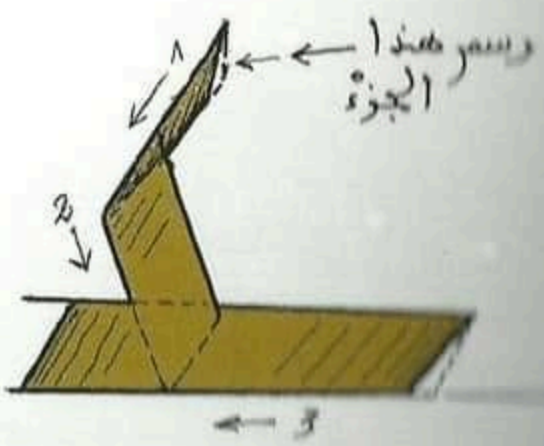

1 3/4
3/4
الباء الوسطية
الباء -
اختياري
230°
1,5
5,5
العين
2,5
1
2
1 1/4
2,5
1/4


رسم العين
ومسك الفراغات
5
3
2
4
1

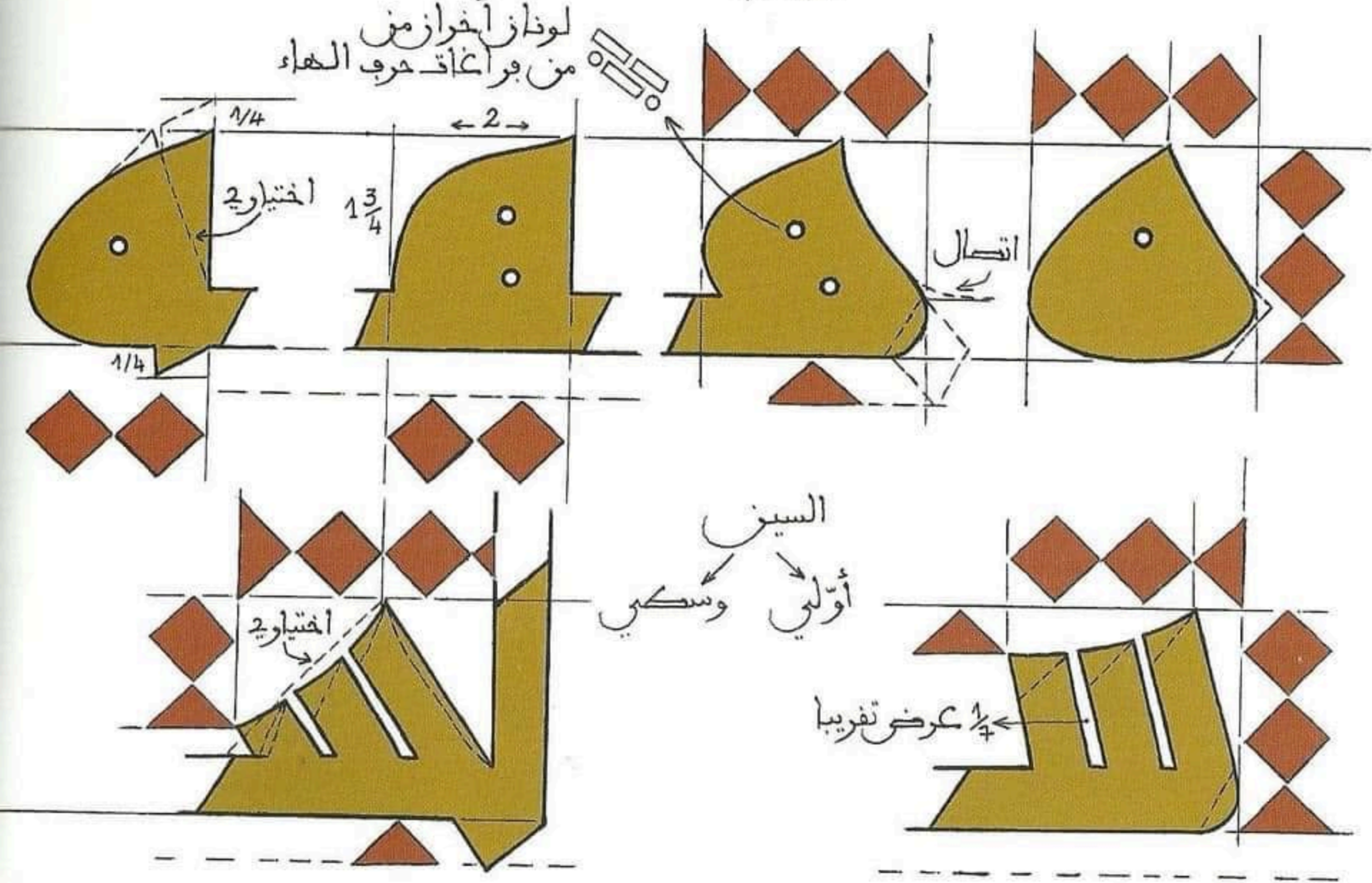

رسم العين
ومسك ماحولها من فراغ
3
1
4
2

رسم العين ومسك
ماحولها من فراغ
4
2
3
5
1
العين متّصل
بحرف الدّال


رسم العين ومسك
ماحولها من فراغ
5
4
2
3
1


رسم هذا
الجزء
1
2
3

الهاء


لونان آخران من
من براعاة حرف الهاء
1/4
2
اختياري
1 3/4
1/4
اتصال
السين
أولي
وسطي
اختياري
1/4 عرض تقريبا

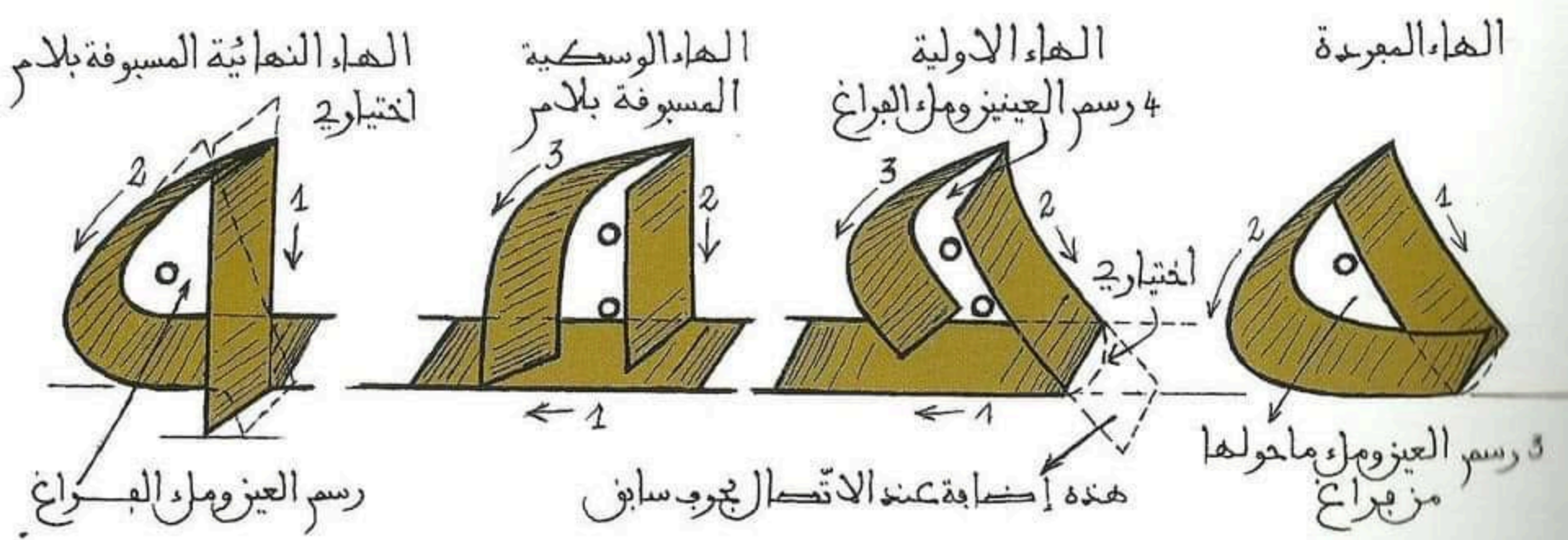
الهاء المبردة

الهاء الأولية

4 رسم العينين وملء الفراغ

الهاء الوسكية
المسبوقة بالألف

الهاء النهائية المسبوقة بالألف
اختياري

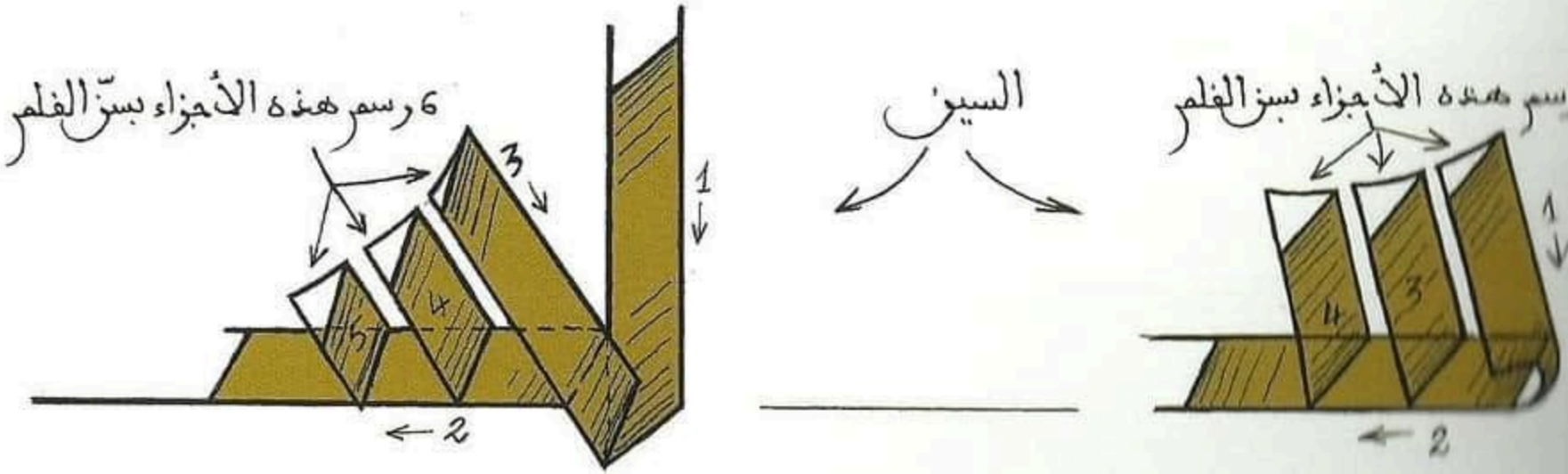


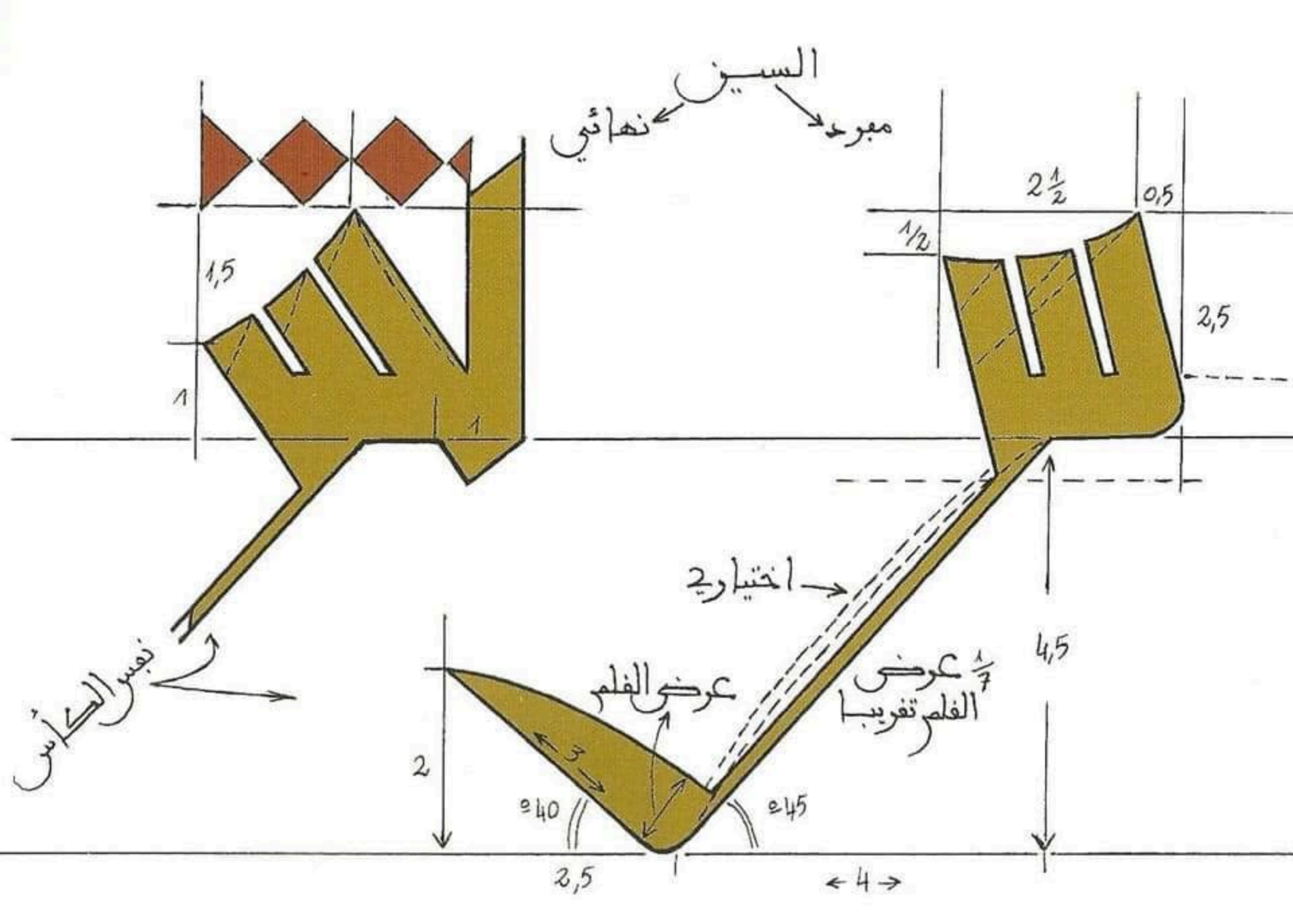
5 رسم العين وملء ما حولها
من فراغ

هذه إضافة عند الاتصال بحرف سابق

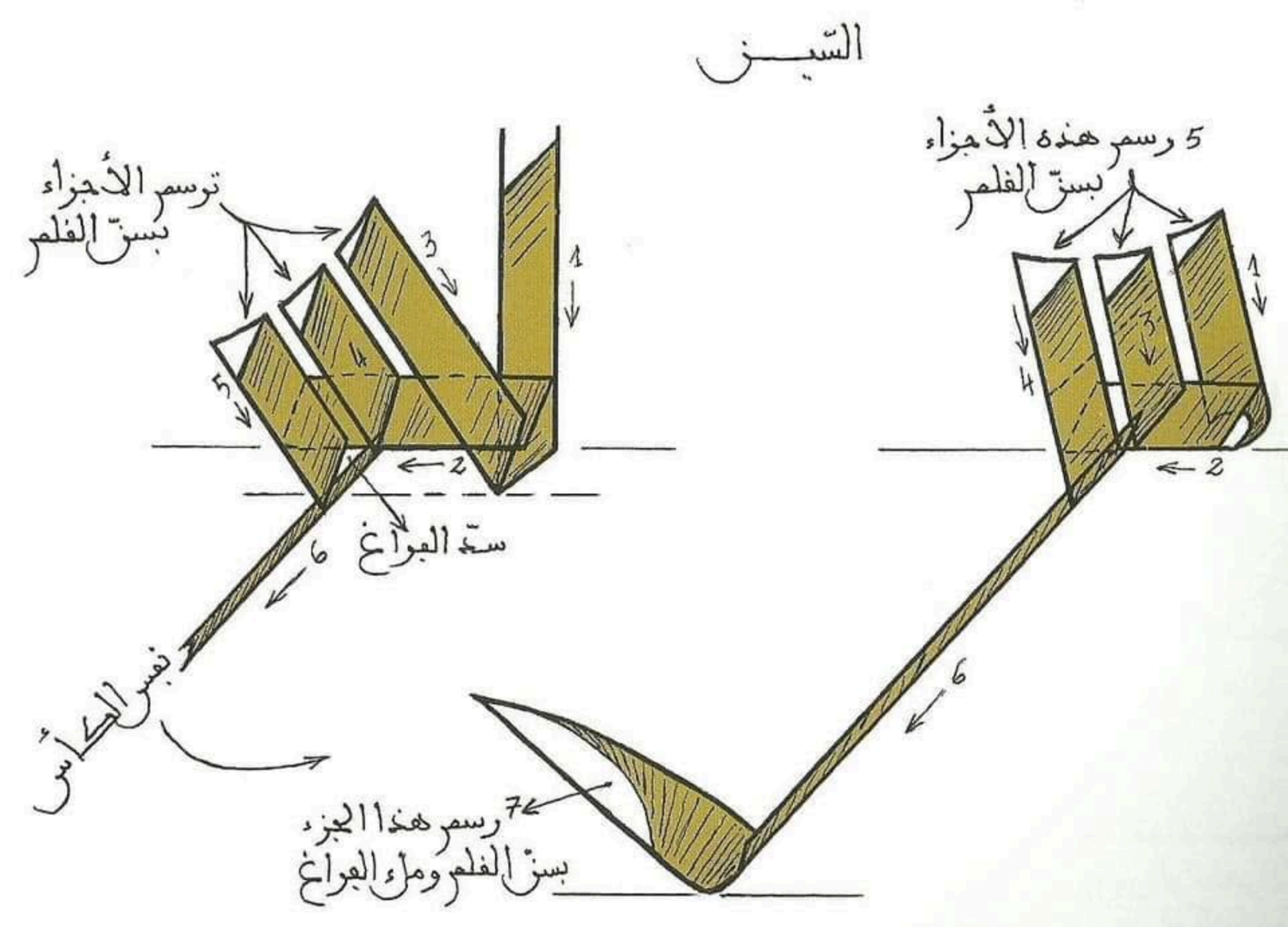
رسم العين وملء الفراغ

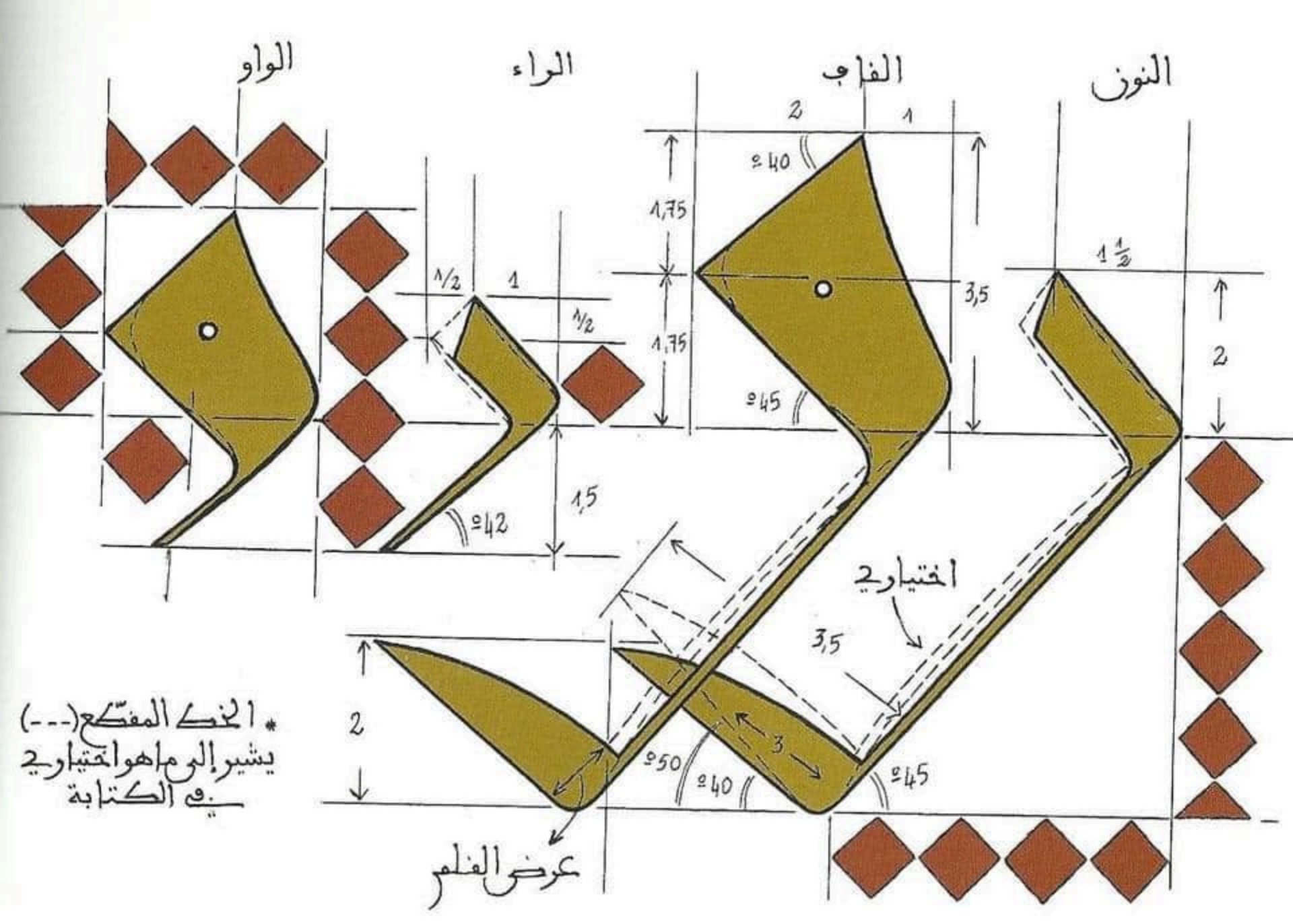
السين

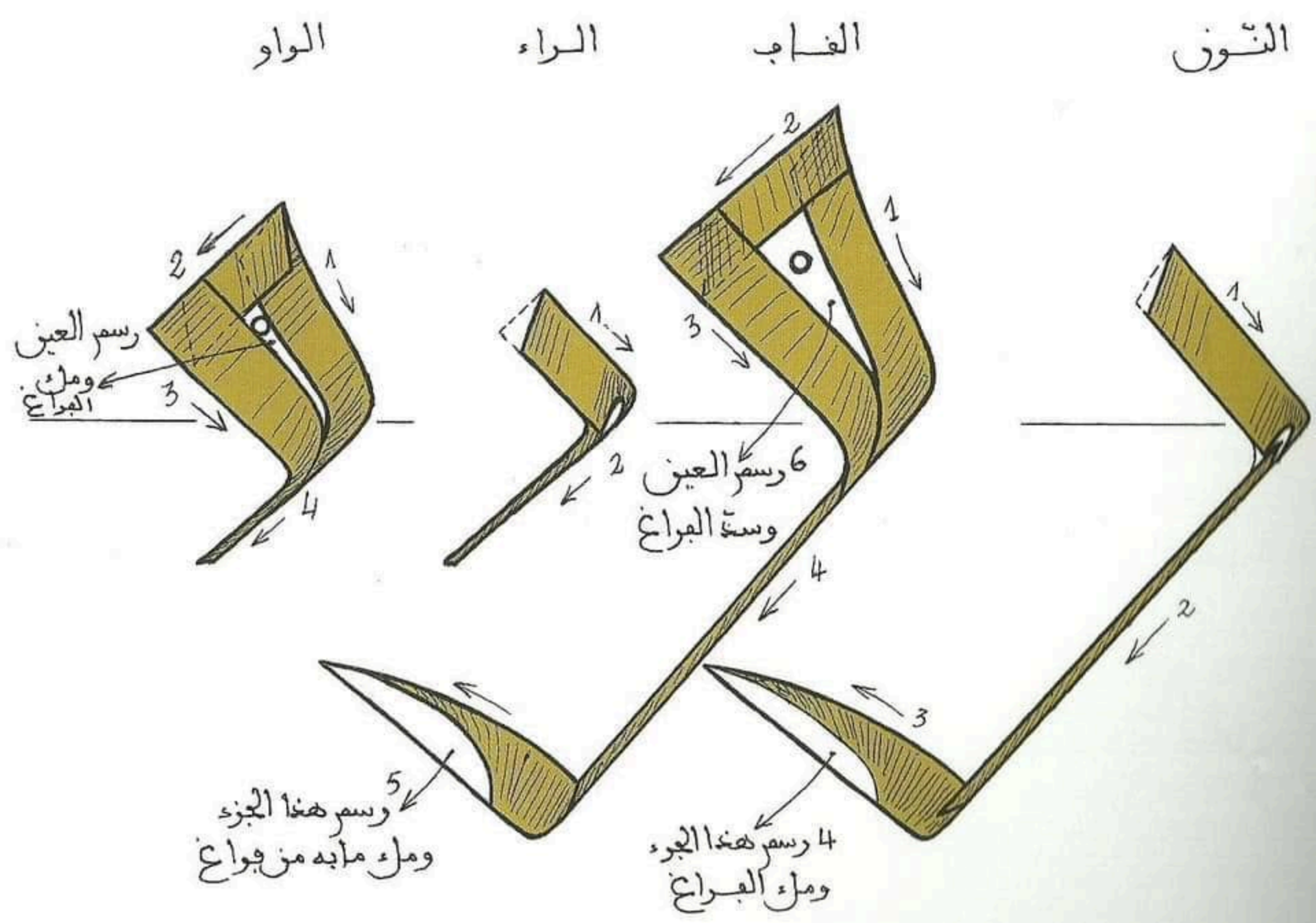



السين
مبرد
نهائي
1,5
1
1
2 1/2
0,5
1/2
2,5
اختيار 2
4,5
نفس الكأس
عرض القلم
عرض القلم تقريبا 1/7
2
3
40°
45°
2,5
1
4

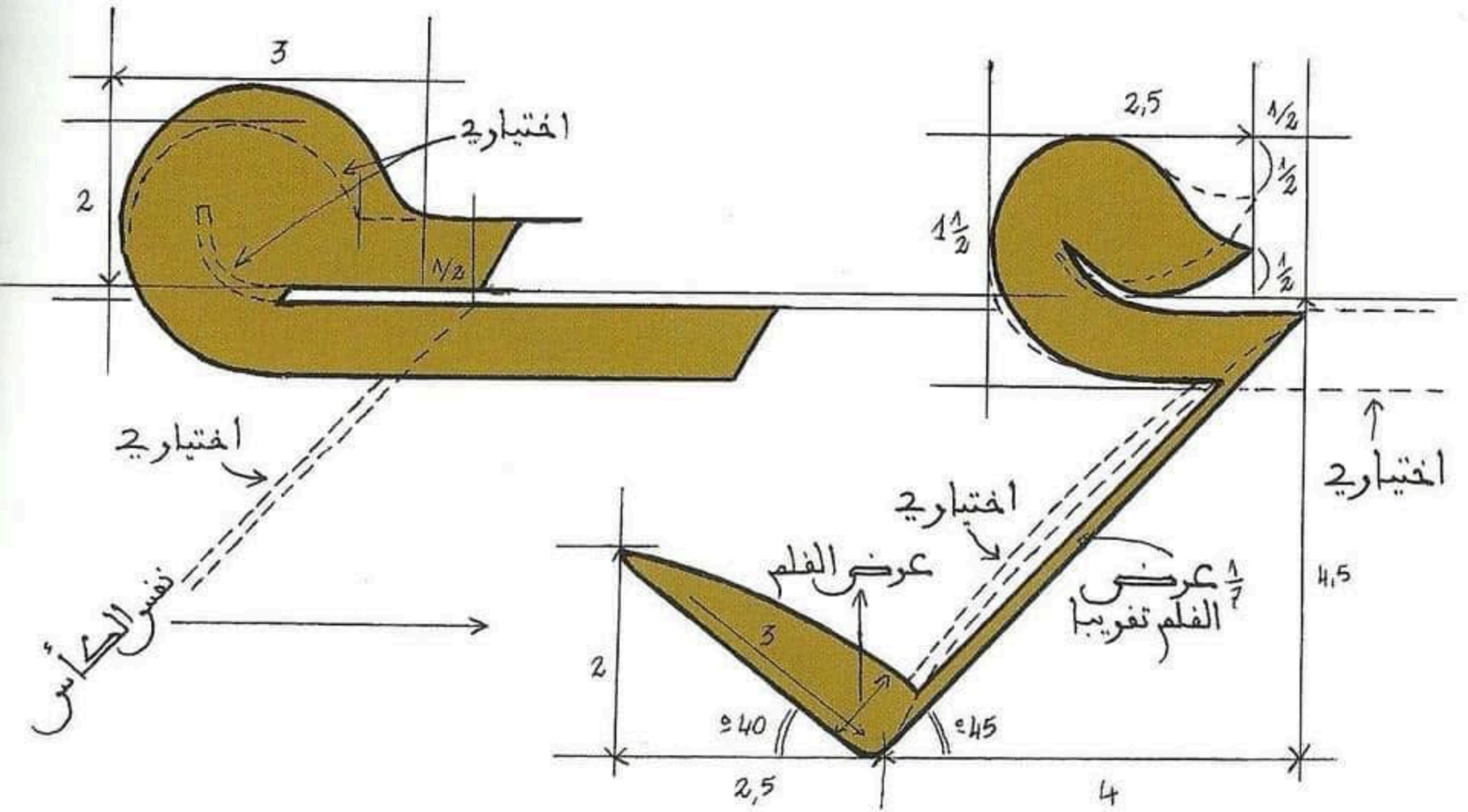
السّيـــن

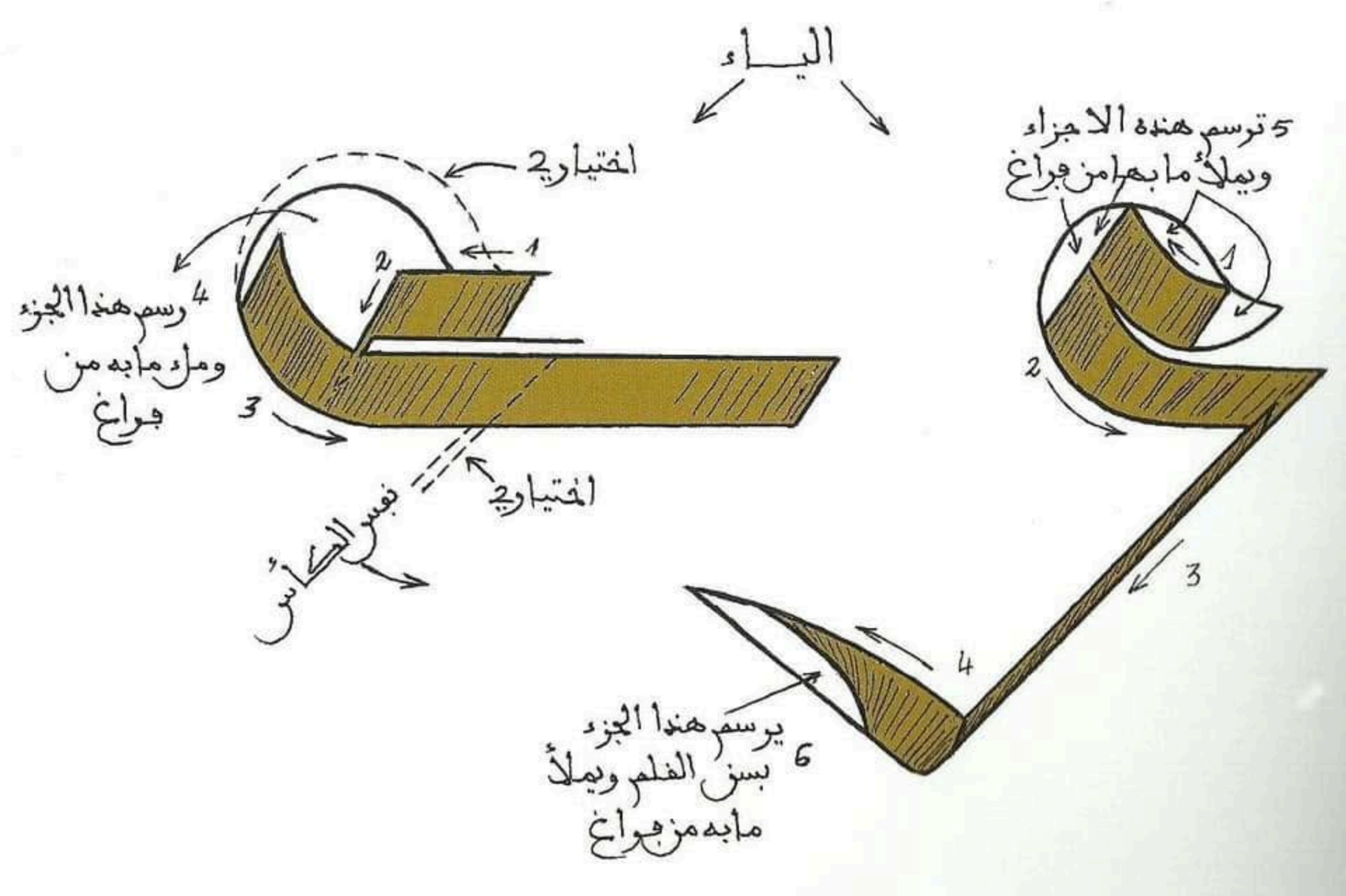

ترسم الأجزاء
بسنّ القلم
1
2
3
4
5
6
ستّ البراغ
نفس الكأس
7
رسم هذا الجزء
بسنّ القلم وملء البراغ
5 رسم هذه الأجزاء
بسنّ القلم


الواو
الراء
الفاء
النون
2
1
1/2
1
1/2
1,75
1,75
3,5
2
1 1/2
1,5
2
3,5
اختيار ي
3
2
عرض القلم
* الخط المقطع (---) يشير إلى ما هو اختيار ي في الكتابة


النون
الفاء
الراء
الواو
1
2
3
4
5
6 رسم العين
وسط البراغ
رسم العين
وملء
البراغ
4 رسم هذا الجزء
وملء البراغ
5 رسم هذا الجزء
وملء ما به من براغ

الياء


3
2
اختياري
N/2
نفس الأساس
اختياري
2,5
1/2
1/2
1 1/2
1/2
اختياري
اختياري
عرض القلم
عرض 1/7 القلم تقريبا
4,5
3
2
40°
45°
2,5
4


الياء
اختياري2
1
2
4 رسم هذا الجزء
وملء ما به من
فراغ
3
اختياري2
نفس الحجم
5 ترسم هذه الاجزاء
ويملأ ما بها من فراغ
1
2
3
4
6 يرسم هذا الجزء
بسن القلم ويملأ
ما به من فراغ